

L'UQAM

Vol. XXIII N° 7, 25 novembre 1996

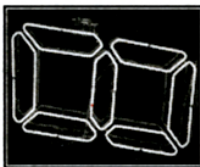
Université du Québec à Montréal

2



Le nouveau site web de l'UQAM

5



Les grandes conférences en arts plastiques

8



Lancement d'une revue étudiante en art dramatique

Hommage à Charles Sirois L'UQAM décerne un doctorat honorifique à un géant de la télécommunication

Charles Sirois a l'étoffe des grands entrepreneurs. Tout le monde s'entend là-dessus. À 42 ans, il préside aux destinées de Télésystème Ltée et de Téléglobe Inc. Sa réputation de géant de la télécommunication est aujourd'hui internationale. L'UQAM a profité de ce qu'il présidait la collation des grades de l'École des sciences de la gestion pour lui remettre un Doctorat *honoris causa*.

Mais qu'est-ce qui a rapproché cet entrepreneur privé de l'université, et de l'UQAM en particulier? En 1994, le recteur Corbo, cherchant une personnalité de premier plan pour présider la campagne de levée de fonds 1994-1999 de la Fondation de l'UQAM, a pensé à Charles Sirois. Celui-ci, sans doute débordé, a mis du temps à se laisser convaincre. Et pourquoi avoir accepté? Notamment, a dit en substance M. Sirois, "parce que l'UQAM a une façon novatrice d'étendre son savoir" et qu'il croit "à la nécessité des alliances entre ceux qui produisent le savoir et les entreprises".²

Avec le temps, des liens se sont tissés entre l'entrepreneur et l'Université du Québec à Montréal. C'est la nouvelle rectrice Paule Leduc qui a remis à Charles Sirois son doctorat honorifique, et c'est avec un nouveau



M. Charles Sirois, lors de la collation des grades de l'École des sciences de la gestion.

directeur de la Fondation, Gil Désautels, qu'il transige aujourd'hui (il avait commencé sa collaboration sous Guy Berthiaume). Ce doctorat fait aujourd'hui de Charles Sirois un membre à part entière de la grande famille de l'UQAM.

L'École des sciences de la gestion en lumière

Indirectement, en rendant hommage à M. Sirois, l'UQAM a mis en

Voir Hommage en page 2

Sous la direction de Léo-Paul Lauzon Création d'une nouvelle chaire d'études socio-économiques

L'Université du Québec à Montréal annonce la création d'une nouvelle chaire consacrée aux études socio-économiques; Léo-Paul Lauzon, professeur au département des sciences comptables de l'École des sciences de la gestion, en devient le premier titulaire.

"Notre mandat, d'expliquer le professeur Lauzon, s'inscrit dans la mission même de l'UQAM. Il s'agit avant tout de jeter un regard critique sur la société actuelle. Nous voulons offrir, voire développer, un discours alternatif par rapport au discours ambiant sur le néolibéralisme, par rapport à cette forme unique de pensée. Nous irons donc sur le terrain, et par des recherches ou des études ou des écrits, nous proposerons des outils de réflexion, des outils pour militer, aux syndicats ainsi qu'aux groupes communautaires et populaires. Nous voulons déboucher sur l'action!"



Inauguration de la chaire d'études socio-économiques de l'UQAM. De gauche à droite, MM. François Patenaude, chercheur et Pierre Dubuc, directeur administratif de la chaire, Mme Céline Saint-Pierre, vice-rectrice à l'enseignement et à la recherche, M. Patrick Robert, directeur de l'École des sciences de la gestion, Mme Isabelle Duclaud, chercheuse, MM. Léo-Paul Lauzon, titulaire de la chaire, Louis Ménard, directeur du département des sciences comptables ainsi que Martin Poirier et Sylvain Charron, tous deux chercheurs.

Voir Chaire en page 2

Prix du Gouverneur général 1996 Au palmarès: deux uqamiens

Le Journal L'UQAM s'était intéressé à la course aux Prix littéraires du Gouverneur général 1996, et fait ressortir que trois uqamiens étaient dans le peloton de tête. Deux d'entre eux figurent parmi les lauréats; leur Prix s'accompagne d'une bourse de 10 000 \$.

En poésie

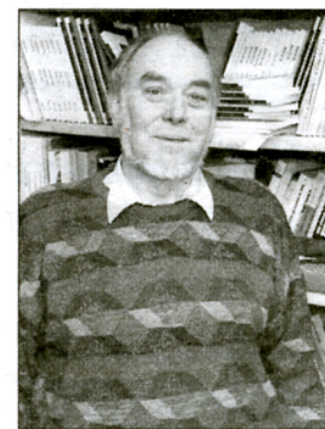
Serge Patrice Thibodeau, étudiant de maîtrise en études littéraires, est lauréat dans la catégorie "poésie". Il remporte le Prix pour son ouvrage *Le Quatuor de l'errance* suivi de *La Traversée du désert*. Pour le jury, Thibodeau est "dans la lignée des grands poètes de notre époque... témoin lucide de la condition humaine... il fait appel à la grandeur de la conscience collective et universelle."

Études et essais

Michel Freitag, professeur-



M. Serge-Patrice Thibodeau, étudiant de maîtrise en études littéraires.



M. Michel Freitag, professeur en sociologie.

chercheur, rattaché au département de sociologie, décroche le Prix dans la catégorie "études et essais", pour son livre *Le Naufrage de l'université*. Le jury a noté que l'auteur, analyste de la

postmodernité, "dénonce avec force la confusion du savoir et du pouvoir à l'oeuvre dans tous les domaines et plus particulièrement dans l'université."



Le professeur Renald Legendre reçoit un Doctorat honoris causa de l'Université de Sherbrooke

Page 3

N.D.L.R.

Notre prochaine édition, la dernière de la session d'automne, sera publiée le 9 décembre prochain. Prière de nous faire parvenir votre information le plus tôt possible.

Réseau Internet

Restructuration du site de l'UQAM

Après deux ans de présence sur le réseau Internet, l'UQAM annonce, ces jours-ci, une importante restructuration de son site. Soulignons que Michel Guay, professeur au département d'histoire et spécialiste des nouvelles technologies, a vu à la refonte complète des contenus de concert avec le SIRP. Dans un premier temps, le site sera sous la responsabilité conjointe du service de l'informatique et des télécommunications (SITEL), qui fournira l'appui technique nécessaire, et du service de l'information et des relations publiques (SIRP), qui en assumera la gestion ainsi que le suivi. Dans un second temps, la masse d'informations ne cessant jamais d'augmenter, on réaménage le site en fonction de deux grands principes: une organisation rigoureuse du contenu et une plus grande facilité de navigation.

D'une part, on fait désormais abstraction des structures administratives de l'UQAM afin d'offrir aux usagers, en particulier les étudiants, une nouvelle organisation des contenus davantage axée sur leurs besoins d'information et de services. D'ailleurs, à ce sujet, afin de s'assurer de bien

répondre aux attentes des utilisateurs, on a consulté des professeurs, des

fenêtrage du site, une entrée en mode texte a été conçue afin de lui donner accès à l'ensemble du contenu.



Le nouveau site internet de l'UQAM. Des contenus rénovés afin de bien répondre aux attentes des usagers, particulièrement les étudiants. Le tout agrémenté d'un graphisme dynamique et sobre afin d'en faciliter à la fois la consultation ainsi que le télé-chargement.

directeurs de service, des employés ainsi que des étudiants.

D'autre part, tout a été mis en place pour éliminer le plus d'étapes possibles, quand la chose pouvait évidemment se faire. Ainsi pour faciliter la navigation, la page d'accueil comporte désormais un menu regroupant les rubriques générales et des boutons qui offrent six portes d'entrée directe. À noter que, pour l'utilisateur qui n'a pas l'équipement minimal lui permettant de consulter la version à

En terminant, mentionnons que la rénovation du site de l'UQAM a également été rendue possible grâce aux collaborations suivantes: le service d'information externe, Mme Hélène Bouley, du service d'informatique et des télécommunications, Mme Judith Poirier, professeur au département de design et M. Stéphane Huot, finissant en design. On peut faire parvenir tout commentaire ou suggestion, concernant le nouveau site, au service de l'information et des relations publiques.

...Hommage (suite de la page 1)

lumière l'importance de l'École des sciences de la gestion, qui compte le plus grand contingent d'étudiants de tous les secteurs d'études à l'UQAM. Pour ces étudiantes et étudiants, dont plusieurs aspirent à une carrière dans les affaires, M. Sirois peut être un modèle, estiment la direction de l'UQAM et l'École des sciences de la gestion.

Charles Sirois, a-t-on souligné le soir de la collation des grades, est préoccupé par le long terme. "Sachant

confier la gestion courante des entreprises qu'il préside à ses collaborateurs compétents, il s'emploie à concevoir des modèles toujours plus amples et plus complets pour expliquer et pour orienter le développement des industries de télécommunications dans un monde où se multiplient les transformations technologiques, économiques et culturelles."

Particulièrement doué - il va s'en dire - et né dans une famille d'entrepreneurs de Chicoutimi qu'il a initié aux

affaires, Charles Sirois a obtenu une maîtrise en finances à l'Université Laval. En lui attribuant un Doctorat honoris causa, l'UQAM a tenu à souligner son exceptionnel talent de gestionnaire et ses "éminentes qualités de visionnaire".

- 1 Au 13 novembre 1996, le total des dons de la campagne de souscription placée sous le thème L'UQAM : une force novatrice, était de 18 923 851 \$, soit 95 % de l'objectif de 20 millions.
- 2 Propos tirés de l'hommage officiel rendu à Charles Sirois lors de la collation des grades le 25 octobre dernier.

...Chaire (suite de la page 1)

Ainsi, les principaux objectifs de la chaire d'études socio-économiques s'articuleront-ils autour des axes suivants:

- recherches sur des sujets précis (politiques fiscales, privatisation, etc.) ou des mandats particuliers confiés par divers organismes;
- formation d'étudiants pouvant provenir de disciplines diverses et qui s'intéressent à une pensée critique sur le discours économique actuel; préparation de séminaires à l'intention d'organismes ou de groupes populaires;
- publication d'un bulletin mensuel ainsi que d'articles d'actualité, de

manière plus ou moins ponctuelle selon l'importance des sujets;

- participation aux grands débats publics au moyen de conférences de presse, de lettres aux journaux, de représentation à des commissions parlementaires, etc.;
- liaison avec d'autres centres de recherche au Québec, au Canada (notamment le Centre canadien de politiques alternatives dirigé par Duncan Cameron, professeur de science politique à l'Université d'Ottawa) et ailleurs dans le monde.

Pour sa mise sur pied, la chaire bénéficie d'une subvention de

150 000 \$ fournie en grande partie par douze syndicats, principalement établis dans le secteur public, et par des groupes communautaires; outre le professeur Lauzon, l'équipe se compose d'un professeur associé, Michel Bernard, du département des sciences comptables, d'un directeur administratif, Pierre Dubuc, ainsi que de trois professionnels de recherche et de deux étudiantes. Pour en savoir plus sur toutes les activités de la chaire d'études socio-économiques, on peut la joindre en composant le (514) 987-3000, poste 7841 suivi du #.

Vice-rectorats

Affichage de deux postes de direction

Le secrétaire général a procédé à l'affichage de deux nouveaux postes de vice-rectrices, vice-recteurs, à savoir:

- poste de vice-rectrice ou vice-recteur au partenariat et aux affaires externes.

Période d'affichage: du 14 novembre au 29 novembre 1996 inclusivement.

- poste de vice-rectrice ou vice-recteur aux ressources humaines et aux affaires administratives.

Période d'affichage: 21 novembre au 6 décembre 1996 inclusivement.

En ce qui a trait au poste de vice-rectrice, ou vice-recteur à la planification stratégique et financière et secrétaire général, le comité de sélection a reçu en entrevue les candidates et les candidats. La recommandation au CA serait imminente.

Vite lu

Professeure au département de théâtre
Martine Beaulne: encore un Masque!

Professeure au département de théâtre de l'Université de Québec à Montréal depuis 1993, Martine Beaulne a vu, en novembre 1994, sa production de *La Locandiera* obtenir huit prix au gala des Masques. Encore cette année, la qualité de son travail théâtral a été reconnue puisque sa pièce *Albertine en cinq temps* a reçu le prix du public Loto-Québec, ex-aequo avec *Demain matin, Montréal m'attend* de Denise Filiatrault, au titre de meilleure oeuvre de l'année. Notons que Mme Beaulne verra à la mise en scène de la pièce *Paysage du corps* de John Guare. Interprétée par les finissants du département de théâtre, la pièce aura lieu le 5 décembre 1996, à 20 heures, au studio-théâtre Alfred-Laliberté.



Mme Martine Beaulne, professeure au département de théâtre de l'UQAM, récipiendaire du prix du public Loto-Québec au gala des Masques 1996. Ce prix souligne la meilleure pièce de théâtre de l'année: Mme Beaulne l'a reçu pour *Albertine en cinq temps* de Michel Tremblay.

CONTRE LES
COMPRESSIONS
EN ÉDUCATION

Au moment d'écrire ces lignes, les étudiants membres de l'Association générale étudiante des secteurs sciences humaines, arts, lettres et communications et de l'Association des étudiants et étudiantes du secteur de l'éducation ont voté pour le déclenchement d'une grève de deux jours, les 21 et 22 novembre.

Pour leur part, les autres associations étudiantes de l'UQAM ont refusé de faire la grève.

L'Université a toutefois annoncé le maintien de ses activités.

L'UQAM

Éditeur

La direction du service de l'information et des relations publiques
Université du Québec à Montréal
Case Postale 8888, Succ. «Centre-ville»
Montréal, Qué., H3C 3P8

Service de l'information interne

Directeur: Jean-Pierre Pilon
Rédaction: service de l'information interne

Tél.: 987-6177

Local J-M330

Adresse électronique:

JOURNAL.UQAM@UQAM.CA

Le service de l'information interne est responsable de la publication de l'UQAM dont le contenu n'engage pas la direction de l'Université.

Publicité:

Rémi Plourde: 987-4043
secrétaire Diane Hébert 987-6177

Photographies:

Service de l'audio-visuel

Mise en page:

Centre de graphisme et d'édition

Dépôt légal:

Bibliothèque nationale du Québec

Bibliothèque nationale du Canada

ISSN 0831-7216

La reproduction des articles, avec

mention obligatoire, est autorisée

sans préavis.

RENALD LEGENDRE

Docteur *honoris causa* en éducation de l'Université de Sherbrooke

En 1988, la maison Larousse éditait le *Dictionnaire actuel de l'éducation* de Renald Legendre, et le distribuait dans l'ensemble de la francophonie (40 pays)¹. Signe de l'importance de l'ouvrage et de son originalité par rapport à ce qui existait alors ailleurs, notamment en France. Renald Legendre, professeur-chercheur au département des sciences de l'éducation de l'UQAM, a, en outre, publié plusieurs livres, dont *Entre l'angoisse et le rêve* paru l'an dernier chez Guérin². Reconnaisant la valeur de ses travaux, l'Université de Sherbrooke vient de lui remettre un Doctorat *honoris causa* en éducation. "L'honneur rejallit sur nous tous", a écrit, au lendemain de la cérémonie, le directeur du département des sciences de l'éducation, M. Robert Féger³.



Renald Legendre: "L'éducation, quoi qu'on en dise et quoi qu'on en médise, demeure la ressource par excellence de notre évolution individuelle et de notre devenir collectif."

Parler là où il faut

Si l'oeuvre de Legendre est connue partout, l'homme l'est moins, se tenant volontairement à l'écart des tribunes médiatiques. Mais, en matière d'éducation, il sait faire entendre son point de vue autant du milieu professionnel que du ministère. À Sherbrooke, au moment de recevoir son doctorat honorifique, il s'est élevé publiquement contre ce qu'il appelle "la quête compulsive du consensus" (en éducation particulièrement), se demandant s'il ne s'agit pas "d'une forme d'écoute servile de groupes de pression, qui prétendent connaître et parler au nom du peuple." Il a souligné qu'en dépit de l'admiration qu'il porte aux participants des États généraux, il craint que "la prochaine réforme portera surtout et encore sur les organisations, les structures, les ressources matérielles et financières, les modalités, bref sur la logistique scolaire et non sur la cible principale: l'apprentissage."

Qu'aurait-il fallu faire au lieu des États généraux? Réponse de Renald Legendre:

"Je me demande s'il n'aurait pas été plus simple, plus efficace et moins onéreux de confier à un groupe formé de nos meilleurs éducateurs et éducatrices, penseurs et gestionnaires - libres de toute consigne patronale, syndicale, politique, religieuse ou autres (ça doit bien exister!) - le mandat de réactualiser, en premier lieu pédagogiquement, et ensuite administrativement, le Rapport Parent d'autrefois, à la lumière des multiples études, analyses, mémoires et recherches déjà réalisés ici même au Québec, afin de construire un projet éducatif national original et transcendant. Lequel projet aurait pu, par la suite, être soumis à la consultation populaire dans le but d'être amélioré et de susciter l'adhésion générale et sa réalisation collective."

Un métier qui le passionne

Que Legendre soit désolé - il sait qu'il n'est pas le seul - devant l'état des choses en éducation, ne l'empêche pas de rêver. Ni de demeurer passionné pour son métier de professeur de didactique et de chercheur en sciences de l'éducation. Il se décrit comme idéaliste ("humaniste"), et dit estimer capital son rôle auprès des étudiants: "Je demeure persuadé que le renouveau scolaire s'effectuera grâce à eux, d'une manière continue et en refusant énergiquement le nivellement par le bas..."

Continuité et ténacité

En acceptant son doctorat à titre honorifique⁴, M. Legendre n'a pas manqué de remercier les nombreux collègues ayant collaboré au *Dictionnaire actuel de l'éducation* (plus de 300 personnes). Tout au long de ce travail de titan, aucune subvention n'est venue de Québec, a-t-il rappelé. Par contre, le CRSH du Canada l'a aidé à deux reprises. Tenace, Renald Legendre prépare une 3e édition de son dictionnaire, d'autant plus nécessaire, souligne-t-il, que les sciences de l'éducation ont aujourd'hui leur vocabulaire propre, qu'elles se sont constituées en domaine autonome de savoir. "La psychologie ou la philosophie, entre autres, n'en sont plus le centre; elles exercent maintenant en périphérie."

- 1 En 1993 Larousse a publié une 2e édition du *Dictionnaire actuel de l'éducation*, qui comportait deux fois plus d'entrées.
- 2 Parmi ses autres ouvrages, citons *Une éducation à éduquer!* et *L'éducation totale* publiés aux éditions Ville-Marie (Montréal) et Nathan (Paris).
- 3 Dans une lettre adressée le 24 octobre à tout le personnel de son département, le directeur Robert Féger annonçait que Renald Legendre venait d'obtenir un doctorat *honoris causa* et le félicitait au nom de tous.
- 4 M. Legendre a mené des études doctorales à l'Université de Caen, en France. Il avait comme directeur de thèse le réputé Gaston Mialaret.

Doctorat conjoint en communications D'un changement majeur au programme

Depuis sa création, en 1987, le programme de doctorat en communications offert conjointement par l'Université du Québec à Montréal, l'Université de Montréal ainsi que Concordia a accueilli près de 180 étudiants parmi lesquels 28 ont soutenu leur thèse et reçu le grade de Ph. D. Pour l'année académique 1996-1997, on recense 111 inscriptions.

"Aujourd'hui, vu l'ampleur de notre programme et l'importance de notre corps professoral - plus de quarante professeurs - nous avons pris la décision, d'expliquer Jacques Rhéaume, responsable du doctorat conjoint, de modifier la scolarité de base afin d'offrir davantage de variété, de choix aux étudiants quant aux contenus de cours. Et ce, sans bouleverser l'infrastructure même de notre programme. Les grandes orien-

de seize cours spécialisés et de deux ateliers.

Ce qui signifie que la scolarité de base passe de vingt-quatre à vingt-un crédits qui se répartissent désormais de la manière suivante: cinq cours de trois crédits (dont un cours de méthodologie et un cours choisi parmi les quatre axes de recherche du programme) et un forum doctoral de six crédits. Rappelons que les grands axes de recherche portent sur les objets suivants: 1-) aspects sociaux et culturels des technologies d'information; 2-) analyse des discours et des messages médiatisés; 3-) organisation et réseaux de communication; 4-) communication et développement.

Pour plus de précisions quant au programme de doctorat conjoint en communications, on peut rejoindre le



Jacques Rhéaume, professeur au département des communications de l'UQAM et directeur du doctorat conjoint en communications (UQAM, Udm, Concordia).

tations demeurent pratiquement inchangées". Ainsi, entre autres choses, par un réaménagement des cours de six crédits en cours de trois crédits a-t-on pu créer une "banque"

professeur Jacques Rhéaume en composant le numéro de téléphone (514) 987-3000, poste 3777 suivi du # ou en utilisant le courrier électronique: rheaume.jacques@uqam.ca

Vous avez besoin d'un conseil juridique?

Vous avez besoin d'être représenté?

Yves Papillon
Avocat



315, boul. René-Lévesque est, bur. 001
(coin Sanguinet) Tél.: (514) 844-8804

le st-malo
inc.

De 11 h 30 à 23 h
845-6327

Cuisine française
apprêtée au goût
des gens d'ici

le st-malo
inc.

1605, rue St-Denis, Montréal

LA MAISON
ST-MALO



Chambres
et petit
déjeuner

284-9100

École des sciences de la gestion Le nouveau programme exécutif CMA

Dès janvier 1997, l'École des sciences de la gestion offrira, grâce à une entente conclue avec l'Ordre des

- Comptabilité financière I, II et III;
- Comptabilité de management I, II;
- Gestion financière d'entreprise;
- Activité de synthèse.

le titre de CMA devront par la suite réussir l'Examen national d'admission CMA et s'inscrire au programme professionnel CMA. Dans ce



La signature de l'entente entre les représentants de l'UQAM et ceux de l'Ordre des comptables en management accrédités du Québec pour la création du programme exécutif CMA. Dans l'ordre habituel, Mme Paule Leduc, directrice du module de comptabilité de management, M. Patrick Robert, directeur de l'École des sciences de la gestion de l'UQAM, M. Daniel V. Dubé, CMA, président du bureau de l'Ordre et M. François Renaud, CMA, président-directeur général.

comptables en management accrédités du Québec, un programme exécutif CMA. Il s'agit avant tout d'un programme court à temps partiel - la scolarité se déroule sur trois sessions - qui s'adresse aux gestionnaires en exercice souhaitant acquérir de fortes compétences en finance, en gestion budgétaire et en comptabilité. Il mène à l'obtention d'un diplôme d'études universitaires en comptabilité de management et peut aussi conduire, à condition de respecter certaines étapes, au titre de CMA.

De manière précise, le programme a pour objectif principal de "développer des compétences de pointe, notamment en contrôle et planification budgétaire, en évaluation des projets d'investissement, en analyse d'états financiers ainsi qu'en contrôle de gestion et prise de décision"

La formation est donnée pendant treize mois à raison de six heures par semaine - une journée par fin de semaine - par une équipe spécialisée de professeurs de l'UQAM. Ces derniers enseignent à des groupes réunissant des gestionnaires possédant des expériences et des objectifs similaires. La scolarité comporte sept cours (21 crédits) et se passe, rappelons-le, sur trois sessions. Ces cours sont les suivants:

Quant aux conditions d'admission, on exige du candidat qu'il soit titulaire d'un baccalauréat et qu'il possède une expérience pertinente d'au moins cinq ans dans un poste à responsabilité dans les domaines du management ou de la comptabilité de management. Les candidats qui veulent poursuivre le cheminement vers

dernier cas, il est possible pour les candidats du programme exécutif CMA d'obtenir des équivalences selon la formation et l'expérience.

Pour obtenir plus de renseignements ou pour assister à une séance d'information sur le programme, il faut téléphoner au 1 800-650-ECMA.

Forum sur l'industrie des immeubles à bureaux

Sous l'égide de la Chaire UQAM-SITQ immobilier se déroule, le 28 novembre prochain, un forum consacré à l'industrie des immeubles à bureaux de Montréal et de Québec. Forum qui a pour objectif essentiel de "faire le point avec les principaux acteurs de ce secteur vital de l'activité économique"

Par conséquent, les sujets abordés traiteront de questions telles que la demande pour les immeubles à bureaux, le profil des locataires de l'an 2000, l'état du marché, le marché de la location à l'échelle canadienne, les technologies de l'information et le travail de bureau, etc.

La réflexion s'articulera principalement autour des grandes orientations suivantes:

- la prise de conscience de la situation du marché, des problèmes, des enjeux, des défis à relever;
- la mise en commun d'études, d'analyses et d'expériences diversifiées, présentées par des chercheurs et des gestionnaires du milieu;
- l'identification des tendances, des développements technologiques significatifs, des approches avant-gardistes et des perspectives d'avenir.

À cette occasion, on procédera également à la remise de cinq bourses d'excellence de la Chaire UQAM-SITQ immobilier; bourses qui visent à encourager des étudiants souhaitant faire carrière dans le domaine immobilier. Pour toute information complémentaire, on téléphone à la Chaire UQAM-SITQ immobilier au (514) 987-3000, poste 4680 suivi du #. Les frais d'inscription sont de 195 \$.



M. Jacques Saint-Pierre, professeur au département des sciences administratives et directeur de la Chaire UQAM-SITQ qui organise le forum immobilier-bureaux en collaboration avec les entreprises du milieu.

Lecture de textes de Jacques Brault

La **LIBRAIRIE Olivier** est heureuse de vous inviter à une lecture de textes de **JACQUES BRAULT** à l'occasion de la parution de *Poèmes choisis* et de *Au fond du jardin* publiés aux Éditions du Noroît.

**LE MARDI 26 NOVEMBRE
À 18 HEURES
LIBRAIRIE Olivier
5200, RUE GATINEAU
TEL.: 739-3639
MÉTRO CÔTE-DES-NEIGES**



«amis insectes séchés
aux vitres d'hiver
pour quelques mots
couturés de cicatrices
quêteurs de vieilles
écritures venez...»

Jacques Brault

Le comédien François Trudel fera la lecture accompagné du musicien Jean Derome. Benoît Lacroix et Barbara Rivard feront un hommage particulier à cette œuvre hors du commun.

VOUS PLANIFIEZ UN PARTY DE NOËL?

Appelez-nous!

288-3041



**862-A, Sainte-Catherine E.
Tél. 288-3041**

**Que ce soit
pour le bureau,
le bingo ou les
amigos, nous
avons le RESTO
pour vous!**



Arts plastiques

L'idée de grandes conférences annuelles se concrétise avec la venue de Miyajima

Depuis longtemps, en arts plastiques, on jongle avec l'idée d'organiser un cycle annuel de *grandes conférences*. Mais, s'assurer, trois ou quatre fois l'an, de la venue d'artistes étrangers de renom ne va pas sans peine. Cela demande du temps, de l'argent, un encadrement. Il faut aussi savoir trouver un public et se l'attacher.

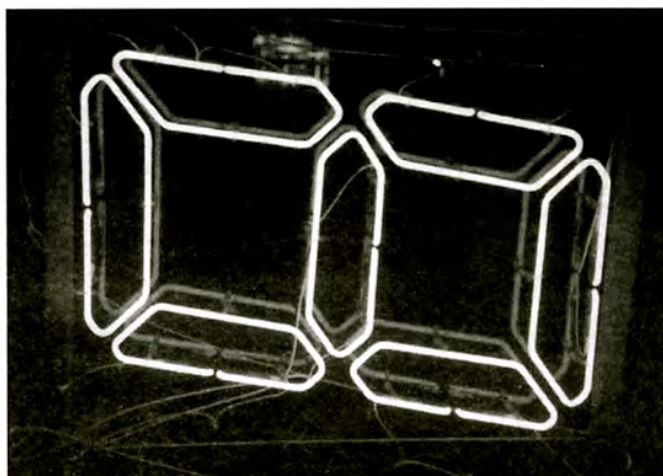
Récemment, le département d'arts plastiques décidait de confier cette tâche à la professeure Michelle Héon. Dynamique, expérimentée, Mme Héon s'est mise au travail. Surtout, dit-elle, elle a cherché à obtenir la collaboration du milieu des arts. Et elle a réussi. Pour la première grande conférence 1996-97, elle a eu l'appui de Claude Gosselin, président du Centre international d'art contemporain (CIAC). Gosselin a persuadé l'artiste japonais Tatsuo Miyajima de donner une conférence publique à l'UQAM, lors de sa venue prochaine à Montréal, pour l'inauguration de son exposition au CIAC. Cette conférence (la seule que fera l'artiste à Montréal) aura lieu le 3 décembre, à la salle Marie-Gérin-Lajoie.¹

Tatsuo Miyajima - un des artistes japonais les plus en vue sur la scène

internationale - a déjà présenté son travail au Musée des Beaux-arts du Canada en 1991. Il s'était alors défini "comme un enfant de notre âge électronique, qui utilise la technologie contemporaine comme un instrument pour communiquer des vérités qui transcendent les divergences culturelles." Récemment, lors d'une exposition à Paris, il rappelait qu'il avait débuté par des performances dans les rues de Tokyo, avant de s'engager dans les arts visuels en prenant comme matériaux des objets quotidiens et banals, comme les LED (diodes de lumière rouge et verte, utilisées notamment dans les panneaux lumineux).²

La professeure Héon précise que les recherches de Tatsuo Miyajima, portent essentiellement sur les thèmes de la continuité et du changement. "Miyajima ramène ses principes directeurs à trois concepts humanistes empruntés à la philosophie bouddhiste : *le changement perpétuel - l'interconnexion universelle - la continuité éternelle.*"³

Pour la rencontre avec Miyajima, Mme Héon a retenu les services d'un traducteur "qui travaillera d'une manière toute simple et amicale avec l'artiste et l'audience." *Quel public vise Mme*



Œuvre de Miyajima intitulée *Un chiffre en néon*.

Héon? "Au-delà des gens d'arts plastiques, je souhaite attirer largement le milieu de la culture, soit toute personne curieuse de ce qui se crée aujourd'hui."

La conférence *Miyajima* marque donc la première d'une série de conférences annuelles en arts plastiques. Si le département a débloqué un petit budget à cet égard, il demeure évident que rien ne se fera sans un partenariat avec les milieux externes en art.

- 1 La conférence se tient à 19h30 et elle gratuite.
- 2 Référence: Annick Bureau, catalogue de l'exposition Miyajima à la Fondation Cartier.
- 3 Voir le catalogue du Musée des Beaux-arts du Canada, 1991.

Exposition d'ameublement contemporain

Le centre de design de l'UQAM accueille, pendant quatre semaines, l'exposition *Le Paris des créateurs 1996*. Conçue et organisée par l'Association pour la valorisation de l'innovation dans l'ameublement (VIA) en collaboration avec la ville de Paris, celle-ci présente des objets d'ameublement contemporains (mobilier, luminaire, tapis, tissu, vaisselle, etc.). Objets créés par des designers français de réputation mondiale dont, notam-

ment, Hugues Chevalier, Didier Gomez, Pascal Mourgue, Philippe Starck, etc. Comme le soulignent les organisateurs, l'exposition a pour but de "témoigner ainsi de la diversité, du dynamisme et de la qualité de la création contemporaine française"

date: 21 novembre au 22 décembre 1996.
horaire: du mercredi au dimanche, de 12 h 00 à 18 h 00.
lieu: centre de design de l'UQAM, DE-R200.
adresse: 1440, rue Sanguinet.
renseignements: 987-3395.
Entrée libre.



Auberge de 46 chambres, salle à manger pour 90 personnes, plusieurs salles de travail et de réunion, équipements récréatifs, tarifs spéciaux UQAM, transport possible.



La Huardière
 (Centre écologique de l'UQAM)
 Pour informations et réservations :
 Montréal : (514) 948-3333
 St-Michel-des-Saints : (514) 833-6661

Pour la rentrée c'est...

COOP
UQAM

15
ans
de coopération

Nos services de commandes sont disponibles dès maintenant pour préparer la prochaine rentrée.

Commandez vos livres et notes de cours par téléphone, télécopieur, courrier interne ou via internet.

Livres

Responsable: Irène Lavertu
 Téléphone: 987-3000 #6884
 Télécopieur: 987-8518
 Local JM-205

Notes de cours

Responsable: Daniel Turcotte
 Téléphone: 987-3000 #3373
 Télécopieur: 987-8518
 Local JM-205

commandez dès maintenant!

www.coop.uqam.com

Sur les traces de l'Italie antique

Voyage d'étude crédité ouvert aux étudiants de tous secteurs

Les voyages d'étude crédités ne sont pas légion mais, chaque fois que des groupes d'étudiants en font, ils en reviennent enthousiasmés et surpris



Le professeur Giuseppe Samonà, co-guidera le voyage d'étude en Italie.

d'avoir tant appris en deux ou trois semaines "sur le terrain". Il faut noter qu'avant le départ, les étudiants doivent suivre obligatoirement une série de cours directement liés à leur voyage d'étude.

Un voyage en Italie ("sur les traces de l'Italie antique") est présentement en voie d'organisation, conjointement avec les départements d'histoire (prof. Guy Berthiaume), de sciences religieuses (prof. Giuseppe Samonà) et d'histoire de l'art (chargé de cours: Michel Paradis). Il aura lieu au printemps, du 15 au 29 mai. Ce voyage interdisciplinaire s'inscrit dans le cadre des activités de la concentration de premier cycle en études anciennes, mais il est ouvert à tous les étudiants intéressés, comme tient à le noter l'un des coordonnateurs, le professeur Samonà.

Un menu alléchant

L'itinéraire dans l'Italie antique à de quoi tenter. Parmi les sites retenus, mentionnons à Rome: le Forum, le Capitole, Ostie, Villa Adriana (Tivoli); vers le Sud: Paestum, Pompei et Villa Oplontis; en Sicile: Taormine, Syracuse, Agrigente, Heracleia Minoa, Sélimonte, Ségeste.

Réunion d'information

Les professeurs Samonà et Berthiaume - guides du voyage - et le chargé de cours Paradis, ont prévu une réunion d'information le 5 décembre, au local A-3025, à 12h45. Lors de cette rencontre, les étudiants pourront remplir un formulaire de préinscription. Les frais de voyage, pour chacun, tournent autour de 2 000 \$, incluant les transports, l'hébergement et les repas du matin et du soir. Si tout se passe comme pour les deux précédents voyages (en Grèce), les participants se mobiliseront durant la session d'hiver pour des levées de fonds (vente de T-Shirt, soirées-bénéfice, etc.), les aidant à défrayer une partie des coûts.

Le professeur Samonà est disponible pour toute information. On le joint à son bureau au pavillon AQUIN (A-3775), téléphone: 0251.

Étudiant en journalisme à l'UQAM

François Desjardins, premier boursier de la Tribune de la presse à Québec

Afin de souligner les 125 ans de son existence, la Tribune de la presse du Parlement de Québec vient de créer une bourse qui sera dorénavant offerte annuellement à un étudiant en journalisme qui se passionne aussi pour la politique. Le premier récipiendaire de cette bourse de 2 000 \$ est François Desjardins, étudiant de troisième année au programme de baccalauréat en journalisme du département des communications de l'UQAM.

Le jury composé des journalistes Katia Gagnon, du quotidien *La Presse*, D. Charrette, du journal *Le Soleil*, Philippe Authier, du quotidien *The Gazette* ainsi que Serge Laplante, du journal *Le Devoir*, a voulu, entre autres choses, reconnaître "la finesse et la maturité de l'analyse produite par M. Desjardins dans un texte publié par la revue *Caractères*"; ce dernier intitulé "Le messie du Oui met son auréole en



M. François Desjardins, étudiant au baccalauréat en journalisme de l'UQAM, premier lauréat de la bourse de la Tribune de la presse du Parlement de Québec.

jeu" traite de l'accession au pouvoir de Lucien Bouchard.

Service de l'informatique et des télécommunications

Nouveau système d'aiguillage téléphonique

Dès le 2 décembre prochain, le service de l'informatique et des télécommunications mettra en place, pour toute personne qui fait appel aux services à la clientèle, un nouveau système d'aiguillage téléphonique.

Ce dernier doit permettre aux usagers du 987-3124 de rejoindre plus rapidement les répartitrices des différents groupes d'intervention, par exemple, l'atelier de réparation des micro-ordinateurs ou la gestion des codes d'accès. De plus, grâce à la messagerie vocale intégrée à ce système, l'utilisateur pourra laisser, toujours à la répartitrice, un message détaillé pouvant être acheminé directement à l'un des techniciens concernés. Au fil du temps et des collaborations entre services, on prévoit ajouter d'autres rubriques à ce sys-



Quelques membres de l'équipe du service à la clientèle qui répond aux nombreuses requêtes des usagers. De gauche à droite, on retrouve Mme Francine Bernier, M. Louis Viau ainsi que Mme Francine Lachapelle.

tème d'aiguillage téléphonique afin d'y intégrer des groupes de personnes qui fourniraient éventuellement

une aide quant aux BADADUQ, CD-ROM et autres outils de recherche documentaire.

Un certificat d'excellence pour l'UQAM

La Société des designers graphiques du Québec a récemment décerné un certificat d'excellence à l'Université du Québec à Montréal dans le cadre de son concours "Graphisme Québec 1996". L'objet d'un tel mérite: *Le rapport annuel 1994-1995* de l'UQAM dont le design a été conçu par Jean-François Juteau et Gaspard de Beauvais sous la direction de Nelu Wolfensohn, professeur au département de design de notre université.



Cette déviation des appels de routine vers les groupes d'intervention a pour objectif essentiel de libérer les employés du comptoir du service à la clientèle, et ce, dans le souci d'une meilleure réponse aux usagers qui se présentent au service de l'informatique et des télécommunications ou à ceux qui téléphonent et dont les questions ne peuvent être résolues par l'aiguilleur téléphonique. Enfin, elle devrait pallier l'augmentation rapide du nombre d'utilisateurs ainsi que les restrictions budgétaires qui ont eu pour effet l'allongement des lignes d'attente.

Chez Giorgio,
on a vraiment 2 façons
de voir les choses!



10 choix de plats
savoureux incluant
un breuvage à partir
de **4.95\$!**



Découvrez notre généreuse table d'hôte
à l'italienne à partir de **8,25\$**,
incluant un breuvage.



862, Sainte-Catherine Est
Tél.: 288-7251

COMMISSION DES ÉTUDES

À son assemblée régulière du 5 novembre, la commission des études a:

- recommandé au Conseil d'administration l'émission de grades, diplômes et certificats;
- recommandé au CA de confirmer la composition des vice-rectorats telle que proposée en séance (voir encadré ci-contre);
- procédé à un amendement de la liste de diplômés;
- nommé M. Daniel Clapin-Pépin au comité des services aux collectivités, à titre de membre représentant le

secteur des sciences de la gestion;

- recommandé au CA la nomination de M. Pierre Pichet, comme directeur du département de chimie;
- recommandé au CA d'adopter le projet de statut et de mandat de l'Institut des sciences de l'environnement (ISE), également recommandé d'octroyer à l'ISE un second mandat de 5 ans se terminant le 31 décembre 2001;
- reçu et recommandé au CA d'adopter les calendriers universitaires 1997-1998 et 1998-1999 des

études de premier cycle et des études avancées;

- approuvé les conditions d'admission pour les profils général, spécialisé, et spécialisé concentration services financiers (sans mémoire) du programme de maîtrise en administration des affaires, MBA;
- reçu favorablement le rapport final du Comité sur l'encadrement des étudiants, et demandé que ce rapport soit diffusé auprès de la communauté universitaire;

SOUTENANCES DE THÈSE

En administration

Mme Marie-France Turcotte

Analyse de cas d'un processus multipartite de collaboration dans le domaine de l'environnement: les consensus, les apprentissages et les innovations issus de la table de collaboration "3R".

Directeur de recherche:
Jean Pasquero.
Le 14 novembre 1996.

En communication

Mme Roselyne Brouillet

Communication et négociation: perspectives sur les situations de négociations avec le Vietnam selon les discours

d'intervenants privilégiés au Canada.

Directeur de recherche:

M. Claude-Yves Charron.

Le 25 novembre 1996, à 14h.

En mathématiques

M. Daniel Gatien

Holomorphic Cylinders with Lagrangian Boundaries and Periodic Orbits of Hamiltonian Systems.

Directeur de recherche:

M. François Lalonde.

Le 25 novembre, à 13h.

En psychologie

M. Pierre Le Toullec

L'étude des manifestations de l'an-

goïsse chez la femme souffrant d'un cancer du sein et ayant subi une mastectomie partielle.

Directrice de recherche:

Mme Marie Hazan.

Le 6 décembre 1996, à 14h.

En science politique

M. Yves Théorêt

Les relations intergouvernementales dans le domaine des communications de 1984 à 1993.

Directeur de recherche:

M. André Bernard.

Le 6 décembre 1996, à 9h30.

Composition des vice-rectorats

Recommandation de la commission des études au Conseil d'administration

Ainsi que prévu à l'ordre du jour de son assemblée du 5 novembre (voir les résolutions ci-contre), la commission des études s'est penchée sur la composition des vice-rectorats, à la suite de quoi, il a été proposé de:

1- CONFIRMER la composition des vice-rectorats telle que décrite dans les notes apparaissant au dossier CE-313-5 déposé lors de la Commission des études du 8 octobre 1996, à l'exception des Services aux collectivités qui se rattacheront temporairement au Vice-rectorat à la formation et à la recherche;

2- DEMANDER à la vice-rectrice à la Formation et à la recherche et à la vice-rectrice ou au vice-recteur au Partenariat et aux affaires externes d'analyser le mandat et le rattachement définitif des Centres d'études universitaires et des Services aux collectivités et de soumettre leurs recommandations à la Commission des études, à sa réunion du mois de mai 1997;

3- CRÉER un comité ayant pour mandat de revoir le partage des responsabilités en matière de gestion du personnel enseignant entre le Vice-rectorat à la formation et à la recherche et le Vice-rectorat aux ressources

humaines et aux affaires administratives, composé d'une vice-doyenne ou d'un vice-doyen, de deux directrices ou directeurs de départements, et de trois gestionnaires des unités impliquées dans la gestion du personnel enseignant et de faire rapport à la réunion de la Commission des études d'avril 1997;

4- NOMMER deux directrices ou directeurs de département désignés par le secteur des arts pour siéger au comité de régie du Vice-rectorat au partenariat et aux affaires externes comme solution transitoire jusqu'à ce qu'une décision définitive soit prise quant à la gestion du Centre de design de l'UQAM et de la Galerie de l'UQAM;

5- CRÉER des comités aviseurs au sein des Vice-rectorat aux services académiques et au développement académique, Vice-rectorat au partenariat et aux affaires externes et Vice-rectorat à la planification stratégique et financière, composés de professeurs impliqués dans ces sphères d'activités;

6- FORMER un comité institutionnel ayant pour mandat d'évaluer et de revoir, s'il y a lieu, le processus de nomination des cadres supérieurs de l'UQAM.



Le plaisir d'être
en groupe

Joyeuses fêtes à tous!

Montréal: (514) 281-8121 • 1 800 363-6344
Québec: (418) 835-6806 • 1 800 463-4806



La Sécurité,
assurances générales

PREMIER EN ASSURANCE DE GROUPE

D'ART EN ART

Art dramatique

Des étudiants lancent leur revue *Théâtre - les Cahiers de la maîtrise*

Air de fête au lancement du premier numéro de la revue *Théâtre - les Cahiers de la maîtrise*, conçue et réalisée par des étudiants de la maîtrise en art dramatique. Rarement, a noté le doyen des études avancées et de la recherche, François Careau, avait-il vu à la salle des boiseries, une ambiance "aussi joyeuse et pleine d'imagination". Expliquons que, contrairement à la coutume, le programme de la soirée ne se résumait pas en une suite de discours et de mots de félicitations. Au... verbe s'ajoutaient chants et danse (des pièces enlevées, signées de deux étudiants, Pascale Canicchio et Jacques Robitaille).



Lors du lancement de la revue. À l'avant-plan: M. Yves Raymond, étudiant au doctorat en sémiologie, Mme Hélène Beauchamp, directrice de la maîtrise en art dramatique et M. Guy Beausoleil, étudiant. Deuxième rangée: MM. André Barrette, Jacques Lemieux, Claude Hémar, Gilles-Philippe Pelletier, étudiants, Mmes Adriana Sol Navarro, José Dupuis et Hamida Bendriss étudiantes.

La vice-doyenne Louise Dussault-Letoche, de la famille des arts, a souligné que la production d'une telle revue en théâtre montrait que la relève est là, déterminée et dynamique. La responsable du programme d'études avancées en art dramatique, la professeure Hélène Beauchamp, a tracé un bref historique du projet, notant l'appui qu'il a reçu non seulement d'elle bien sûr, mais également des professeurs Madeleine Greffard et Gilbert David. Elle a aussi mentionné le concours de l'éditeur André Barrette (Presses collégiales du Québec), qui fut capital. "La rencontre de

l'éditeur et des créateurs-penseurs en théâtre a donné un bel objet. Un objet dont on aimerait dire qu'il est théâtral. Le livre, fidèle et mobile compagnon, ne veut pas quitter la scène. Il résiste aux assauts de l'image et des écrans médiateurs du savoir..."

Des étudiants, membres-fondateurs de la Revue, sont venus dire au micro combien ils avaient appris de cette expérience. "La Revue est interdisciplinaire, à l'image de l'art théâtral. Nous la voulons aussi ouverte sur ici et ailleurs."

Notons enfin, que ce projet s'inscrit dans plusieurs autres activités d'initiative étudiante du programme de maîtrise; le *Journal* y reviendra.

Quatre fois Bravo!

Aux participants du concours

Pour
étudiants
AVERTIS
seulement!

Bell et les magasins **Téléboutique**™ Bell félicitent **Mark Sanchini** (Université Concordia), **Jacline Simard** (UQAM), **Mélanie Moisan** (UQAM) et **Claudia Croteau** (Université Laval), nos quatre grands gagnants d'un chèque de **200\$** pour payer leurs frais de scolarité!

Chez Bell, nous sommes fiers d'appuyer et de répondre aux besoins des étudiants de chez nous!

Merci à tous les participants!



Téléboutique

