

# L'UQAM

Vol. XIII N° 10 - 16 février 1987

Université du Québec à Montréal



À l'occasion de la conférence de presse tenue le 19 janvier: (dans l'ordre) M. Corbo, recteur, Mme Marie-Claire Kirkland, M. Maurice Riel, Mme Maria Lapalme (épouse du politicien), M. Doris Lussier, M. René Lévesque et M. Jean-François Léonard.

## Premier d'une série de colloques annuels «Georges-Émile Lapalme»

C'est en présence de parents, amis et collègues de Georges-Émile Lapalme que le recteur Corbo, à titre tout spécial de président du comité d'organisation, a dévoilé le programme préliminaire d'un colloque consacré à la pensée et à l'action de l'homme politique décédé il y a deux ans.

Ce colloque sur Georges-Émile Lapalme, reconnu par certains comme l'auteur véritable de la révolution tranquille, ouvre la voie à d'autres colloques sur les leaders politiques du Québec contemporain qui se tiendront annuellement sous la responsabilité scientifique des départe-

(suite à la page 2)

### Colloques sur les leaders politiques du Québec contemporain

Par ces colloques l'Université poursuit un triple objectif:

- permettre aux universitaires de faire mieux connaître leurs travaux sur le Québec contemporain à un public élargi;
- accroître dans le grand public la connaissance et la compréhension du devenir du Québec contemporain;
- encourager les débats et la réflexion sur l'avenir de la société québécoise, à la lumière

d'une réévaluation de son évolution des récentes décennies, telle que marquée en particulier par l'action de certains leaders politiques.

Ces colloques, qui feront appel à des universitaires de divers établissements et d'horizons disciplinaires variés, s'inscrivent donc dans la volonté de l'Université de rendre accessibles les connaissances et de participer à la réflexion sur le devenir de la société québécoise.



Mai 1987: Georges-Émile Lapalme



Mai 1988: Jean Lesage



Mai 1989: André Laurendeau



Mai 1990: Daniel Johnson

## SOMMAIRE

- Les diplômes de doctorat: où en sommes-nous? . . . . . 3
- L'écrivain-artiste Michel Butor à l'Uqam fin février . . . . . 4
- Nouveaux programmes de premier cycle . . . . . 6
- Parutions . . . . . 8-9
- Exposition d'archives des oeuvres du Frère André . . . . . 11
- L'Atelier d'opéra présente «Dialogues des Carmélites» . . . . . 12

### Partage des dossiers

## Intérim au vice-rectorat aux communications

Lors d'une assemblée spéciale tenue par conférence téléphonique le vendredi 6 février, le Conseil d'administration a décidé de l'intérim au vice-rectorat aux communications, intérim qui fait suite à la démission du titulaire, le D<sup>r</sup> Prosper Bernard, le 2 février dernier.

Attendu la vacance, attendu la nécessité de pourvoir à l'intérim, attendu qu'il n'est pas question de réorganisation au vice-rectorat, attendu que le poste de vice-recteur sera affiché selon les mécanismes prévus aux règlements de l'Université, il a été proposé par le recteur, M. Claude Corbo, appuyé par le vice-recteur associé à l'enseignement et à la recherche, M. Gilbert Dionne, de partager comme suit entre les membres de la direction de l'UQAM la responsabilité du vice-recteur aux communications:

- **information et relations publiques:** M<sup>e</sup> Pierre Brosard, vice-recteur exécutif;
- **informatique et télécommunications:** Mme Florence Junca-Adenot, vice-rectrice à l'administration et aux finances;
- **galerie, CCDD et comité des publications:** Mme Monique Lefebvre-Pinard, vice-rectrice à l'enseignement et à la recherche.

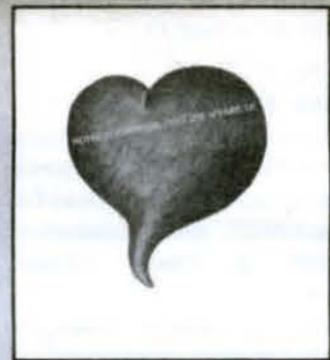
Le Conseil d'administration a d'autre part adopté une résolution, proposée par la professeure Julia Bettinotti, appuyée par l'étudiante Lise Guérin, à l'effet d'offrir ses remerciements sincères au D<sup>r</sup> Prosper Bernard pour le travail qu'il a accompli à la direction du vice-rectorat aux communications. Le Conseil a également offert ses meilleurs vœux de succès à M. Bernard dans la poursuite de sa carrière.

M. Bernard, à l'UQAM depuis 1973, réintègre son poste de professeur permanent au département des sciences administratives.

M. Gilbert Dionne, vice-recteur associé à l'enseignement et à la recherche;

### Négociations SCCUQ-UQAM

## Rien ne va plus



Affiche du SCCUQ: «Notre convention, c'est une affaire de coeur»

Le Syndicat des chargés-es de cours a reçu le dépôt patronal le 5 février. Première réaction dont le vice-président aux relations intersyndicales et à l'information, M. Robert Martin se fait l'écho: «Dans ce dépôt, il n'y a RIEN sur nos deux priorités, ni sur la reclassification salariale en fonction du principe «À travail de valeur égale, salaire égal», ni sur un véritable régime de perfectionnement. Ces deux priorités visaient à faire reconnaître notre apport à l'Université.

«RIEN non plus dans le dépôt patronal en réponse à nos préoccupations pour améliorer notre sort.» M. Martin mentionne à l'appui: les **délais d'attribution des charges de cours:** «Un recul très net là-dessus! L'UQAM a

un drôle de discours. Elle parle de qualité d'enseignement, mais raccourcit davantage le temps qui s'écoule entre l'attribution d'une charge et le moment du début de l'enseignement»; un **mécanisme pour limiter la taille des groupes-cours:** «RIEN, c'est un non! Encore là, on parle de qualité d'enseignement, alors que les groupes-cours n'ont pas de plafond. Il faut s'entendre pour que ça s'arrête quelque part.»

De plus, fait savoir M. Martin, l'Université est en demande sur plus d'un point, dont: les évaluations, les équivalences de qualifications pour l'enseignement (EQE).

(suite à la page 2)

## Conseil d'administration

À sa réunion régulière du 27 janvier, le Conseil d'administration a:

- nommé M. Paul Inchauspé comme membre du comité exécutif;
- adopté les orientations budgétaires pour l'année 1987-1988;
- procédé à l'ouverture de six nouveaux postes de professeurs pour l'année 1987-1988;
- approuvé une liste de demandes spéciales de budgets d'investissement dans le cadre de la préparation du Plan quinquennal 1987-1992;
- adopté une résolution de remerciements à M. Raymond A. Reid pour les cinq années pendant lesquelles il a siégé au CA et au Cex à titre de représentant du milieu socio-économique;
- approuvé le document intitulé «Commentaires et réactions de l'UQAM sur le cadre de référence du Plan quinquennal d'investissements»;
- approuvé les plans et devis préliminaires pour l'extension du pavillon Hubert-Aquin dans le cadre de la réalisation de la Phase II du campus de l'UQAM (site Dorchester);

- attribué à la firme SPENOVA Inc. un contrat de travaux d'aménagement au pavillon Latourelle;
- procédé à des modifications aux annexes 1 et 3 du document intitulé «La recherche commanditée à l'UQAM: politique et règles de gestion»;
- adopté des modifications aux politiques d'admission pour l'année 87-88 à des programmes de baccalauréat et de maîtrise;
- suspendu les admissions pour une période indéterminée aux programmes de baccalauréat d'enseignement des disciplines suivantes: biologie, chimie, physique, technologie de la mécanique, administration;
- octroyé les congés sabbatiques et les congés de perfectionnement pour l'année 1987-1988;
- approuvé des modifications aux contingents des programmes de la famille des sciences de la gestion au campus centre-ville et dans les centres d'études universitaires;
- prolongé le contrat d'engagement de deux professeurs et procédé à l'engagement d'un professeur.

## Honneur à monsieur Gaston Chevalier

M. Gaston Chevalier, professeur-chercheur au département des sciences biologiques, directeur du laboratoire de recherche en toxicologie de l'environnement (TOXEN), préside le comité local d'organisation du 4<sup>e</sup> congrès international de biologie cellulaire qui se tiendra à Montréal au mois d'août 1988.

Plus de 6 000 participants d'une cinquantaine de pays sont attendus à cette importante manifestation scientifique dont les assises se dérouleront sous les auspices de la Société canadienne de biologie cellulaire.

Fait également partie du comité local d'organisation Mme Francine Denizeau, professeure-chercheuse au département de chimie.

M. Chevalier ainsi que le Dr René Simard, de l'Institut du cancer de Montréal, étaient l'automne dernier honorés à titre d'«Ambassadeurs accrédités» lors du Gala des Ambassadeurs du Palais des Congrès (remise du trophée Agora).

On évalue à près de 20 \$ millions les retombées potentielles du congrès de 1988.

## Nomination de la doyenne de la gestion des ressources



La doyenne de la gestion des ressources, Madame Françoise Bertrand, a été nommée en janvier dernier membre du Conseil d'administration du Centre de recherche en sciences naturelles et génie (CRSNG) pour un mandat de trois ans. Cet organisme subventionnaire, un des plus importants au Canada, administre un budget annuel de 320 \$ millions.

Compte tenu des priorités du plan triennal de l'UQAM, la présence de Madame Bertrand accroîtra les possibilités de

l'UQAM de cheminer ses visions, perspectives et objectifs qui rejoignent la situation dévolue aux plus jeunes universités canadiennes qui sont en développement.

L'arrivée de Madame Bertrand au Conseil coïncide avec une étape critique et stratégique puisque le Conseil, dans le cadre de son plan quinquennal allié aux contraintes budgétaires imposées par le gouvernement, procède à une révision de l'ensemble de ses programmes.

## Premier d'une série de colloques annuels

(suite de la page 1)

ments d'histoire et de science politique. Les colloques auront lieu à chaque printemps et porteront successivement sur Jean Lesage (1988), André Laurendeau (1989) et Daniel Johnson (1990).

Pour le colloque «Georges-Émile Lapalme», comme ce sera le cas pour les autres, un important comité organisateur a été mis sur pied composé de représentants des deux départements, de professeurs d'autres universités, de même que de penseurs ou écrivains non rattachés à des établissements universitaires. De l'UQAM: Jean-Pierre Beaud, science politique; Richard Desrosiers, histoire; Jean-Marie Fecteau, histoire, et Jean-François Léonard, science politique.

L'une des caractéristiques originales de ces colloques étant de faire appel tant à la contribution d'universitaires qu'à celle de témoins de l'époque du leader étudié (associés ou adversaires), les organisateurs du colloque Lapalme ont formé un comité de parrainage impliqué dans le déroulement même des ateliers. Bona Arsenault, Maurice Bellemare, Gérard Bergeron, Paul Gérin-Lajoie, Marie-Claire Kirkland, René Lévesque, Doris Lussier,

Yves Michaud, Oswald Parent, Maurice Riel et bien d'autres forment ce prestigieux comité.

Le colloque aura lieu les 1<sup>er</sup>, 2 et 3 mai prochain. Il débute le vendredi soir par une table ronde intitulée «Georges-Émile Lapalme, tel que je l'ai connu». Il se poursuit les jours suivants par des activités aux thèmes divers: le développement économique socio-politique dans les années 50, le nationalisme québécois avant la révolution tranquille, les idéologies politiques dans les années 50; la culture au Québec à la fin des années 50; Lapalme, l'homme politique, le P.L.Q. sous Duplessis; «Qui fait l'histoire?» et «Lapalme: un bilan».

En hommage à cet homme vu comme un grand ami des arts et des lettres, qui matérialisa ses convictions par la création en 61 du ministère des Affaires culturelles dont il fut premier titulaire, la Galerie de l'UQAM présentera simultanément au colloque une exposition historique avec photos, pièces d'archives, montages audio-visuels et coupures de presse. La Galerie tentera de situer l'œuvre de Lapalme à travers sa solide volonté de définir le Québec d'alors dans un projet de culture.

## Comité d'étude sur les sciences administratives

Mardi 17 février, le comité d'étude conjoint CA/CE sur les sciences administratives commencera d'entendre les unités et personnes qui ont manifesté l'intention de passer en audience.

Pour communiquer un avis au comité, on prend contact dans les plus brefs délais avec le secrétaire, M. Yvon Lussier, directeur du Bureau de la recherche institutionnelle, pavillon Sherbrooke, porte B-8100, téléphone: 3040.

Il est imparti au comité de solliciter et entendre l'avis des unités-départements, modules et familles - constituant le secteur des sciences de la gestion et de toute autre unité académique ou pédagogique, tout autre service, tout autre groupe, ou toute autre personne de l'Université sur les questions exprimées par le département des sciences administratives et les problèmes soulevés.

## Négociations SCCUQ-UQAM

(suite de la page 1)

et toute la mécanique d'attribution des charges de cours, «particulièrement la réserve, où les personnes qui obtiendraient ces charges n'auraient plus à se plier aux exigences de qualifications auxquelles doivent répondre les chargés de cours.

«De tout cela nous tirons nos conclusions: l'UQAM semble préoccupée par la gestion pure et simple, et non pas par une gestion universitaire. L'Université ne se mène pas comme une boîte à savon, n'importe comment. La matière première, ne l'oublions pas, ce sont les gens que nous formons. Nous allons continuer d'étudier le dépôt patronal, mais force nous est de constater que le fossé est plus large qu'on pensait. D'un côté de la table, on nous parle de la qualité de l'enseignement, sans donner de moyens d'y arriver. D'autres séances de négociations sont prévues avec l'UQAM. Nous allons aborder directement les sujets les plus importants, soit l'attribution des charges de cours et les salaires.»

RESTAURANT BAR FRANÇAIS

### Ghez Pierre

Cuisine recherchee

Salons privés

1263, Labelle  
Metro  
Berri-de Montigny

Reservations:  
**843-5227**

## l'Uqam

**Éditeur**  
La direction du service de l'information et des relations publiques  
Université du Québec à Montréal  
Case Postale 8888, Succursale «A»  
Montréal, Qué., H3C 3P8

**Section de l'information interne**  
Directeur: Jean-Pierre Pilon  
Rédaction: section de l'information interne  
Tél.: 282-6177

La section de l'information interne est responsable de la publication de l'Uqam dont le contenu n'engage pas la direction de l'Université.

**Publicité:**  
Rémi Plourde  
secrétaire Diane Hébert 282-6177

**Photographies:**  
Service d'audio-visuel

**Dépôt légal:**  
Bibliothèque nationale du Québec  
Bibliothèque nationale du Canada  
ISSN 0831-7216

La reproduction des articles, avec mention obligatoire, est autorisée sans préavis.

## Une dernière soutenance en décembre

# Où en est-on avec les thèses de doctorat?

On a longtemps compté sur les doigts d'une main le nombre de diplômes de doctorat décernés à l'UQAM. Depuis peu, les choses ont rapidement changé. Aujourd'hui, on dénombre 31 docteurs uqamiens, dont plus de la moitié ont reçu leur diplôme au cours des dix-huit derniers mois (voir encadré).

C'est un bond que Madame Denise Pelletier, adjointe au doyen, explique simplement: «Les programmes de 3<sup>e</sup> cycle, d'implantation relativement récente pour la plupart, commencent à porter leurs fruits.»

Jusqu'à cette année, l'Université offrait 7 programmes de doctorat: administration, histoire, philosophie, psychologie, science politique, sémiologie, sociologie. En 1986-87 se sont

sur *Le libéralisme au Québec: l'idéologie des milieux d'affaires francophones à Montréal, 1881-1914*.

Hasard? L'événement coïncidait presque jour pour jour avec le centenaire de la fondation de la Chambre de Commerce du district de Montréal...

Madame Roy a fait ressortir, du discours des milieux d'affaires de la fin du 19<sup>e</sup> siècle et du début du 20<sup>e</sup> siècle, des éléments comme une éthique individualiste, la valorisation de la propriété privée et la thèse de l'harmonie des intérêts du capital et du travail. Voilà qui ne manque pas d'actualité... Mais, ainsi que nous le rappelait un juré, il ne faut pas s'y tromper, la perspective de l'auteure est celle de la critique des idéologies.

Le jury, composé des professeurs Ramsay Cook (histoire, Université York, Toronto), Fernand Dumont (sociologie, U. Laval), Jean Hamelin (histoire, U. Laval), André Vachet (science politique, U. d'Ottawa) et Jean-Paul Bernard (histoire, UQAM), a été unanime à reconnaître l'excellence de la thèse. Les questions et objections qui ont fait l'objet des discussions, ont surtout porté sur la place des hommes d'affaires et de leur idéologie dans le Québec francophone d'alors.

Peut-être le dernier membre du jury à intervenir a-t-il résumé le sentiment de tous, quand il a dit que la thèse de Madame Roy renouvelait la problématique de l'étude du libéralisme dans l'histoire du Québec.

Fernande Roy est professeure au département d'histoire à l'UQAM.

Toutes les thèses présentées à l'UQAM sont acheminées à la bibliothèque dès qu'elles ont été reliées. On les retrouve dans le catalogue informatisé BADA-DUQ, au même titre que les ouvrages.

Par ailleurs, la bibliothèque offre depuis quelque temps un service de télé-référence (*dissertation abstracts online*). Cette base de données répertorie par titre, auteur et sujet, les thèses de doctorat américaines ainsi qu'un choix sélectif de mémoires de maîtrise, et ce, depuis 1861. La base comprend également des thèses d'autres universités québécoises, canadiennes et européennes. À ce sujet, on contacte Mme Lucie Gardner (282-3190), à la bibliothèque centrale.



Madame Fernande Roy, lors de sa soutenance de thèse de doctorat, en décembre dernier.

ajoutés les doctorats en éducation, en linguistique et en ressources minérales (participation avec l'UQAC). On prévoit, également, l'ouverture du doctorat en sciences de l'environnement pour l'an prochain, et l'on souhaite que les trois programmes actuellement en évaluation au Conseil des Universités soient acceptés.

### Jury et public avertis

S'il n'est plus aussi rare d'assister à l'UQAM à une soutenance de thèse, chacune est toujours un événement. Ce sont des années de recherches exposées à un tribunal sévère dont le verdict détermine la carrière du candidat. La toute dernière thèse soutenue à l'Université, le 12 décembre dernier, n'a pas fait exception. C'est devant un public averti et un jury prestigieux que Madame Fernande Roy a présenté les résultats de ses recherches

### Doctorats décernés à l'UQAM depuis le 30 juin 1985

Nom du diplômé	Champ disciplinaire	Direction
Jean Caron Danielle Julien Maria Theresia Legerstee André Surprenant Sophie Martinat André Marchand Marie-Patricia Gagné	PSYCHOLOGIE (7)	Jacques P. Beaugrand Camil Bouchard Andrée Pomerleau Hans Neidhart Irène Bleton Gérard Malcuit Tamara Lemerise
Jean Carette Sylvie Desjardins Michel Dubé François Moreau	SOCIOLOGIE (4)	Jean-Guy Lacroix Jorge Niosi Jorge Niosi Jorge Niosi
Elliott Moore	SÉMIOLOGIE (3)	Michel van Schendel et Giuseppe Fiore Fernande Saint-Martin Bernard Andès
Marie Carani Louise Vigeant		
Micheline Plasse Yves Bélanger	SCIENCE POLITIQUE (2)	Jacques Léveillé Pierre Fournier
Jean-Pierre Kesteman	HISTOIRE (1)	Alfred Dubuc Paul-André Linteau Jean-Claude Robert

## UNIQUE À MONTRÉAL

RABAIS JUSQU'À 80%

### CHEZ COPIE EXPRESS LES PLUS BELLES PHOTOCOPIES AU MONDE À UNE FRACTION DU PRIX RÉGULIER

PHOTOCOPIES NOIR ET BLANC AVEC XEROX 9900® OU XEROX 9500®



La formatrice XEROX 9500® produit des photocopies en noir et blanc d'une qualité rivalisant avec les meilleures impressions en offset avec des plaques de métal.

Le nouveau XEROX 9900® est le copieur/duplicateur le plus avancé et aussi le plus dispendieux sur le marché. Son prix est d'environ trois fois le prix d'une machine moyenne à Montréal.

Le superbe CANON COLOR T® est sans aucun doute la meilleure machine pour photocopies en couleur présentement disponible au Canada. Ses belles photocopies en pleine couleur vivante surprennent même nos clients les plus exigeants.

XEROX 9500 et XEROX 9900 sont les marques de commerce de Xerox Canada Inc. CANON COLOR T est la marque de commerce de CANON INC.

IMPRIMERIE — REPROGRAPHIE

## COPIE EXPRESS

945 DE MAISONNEUVE EST  
(Métro Berri Demontigny)  
2116 RUE DE BLEURY  
(Métro Place des Arts)

526-0057

288-0288

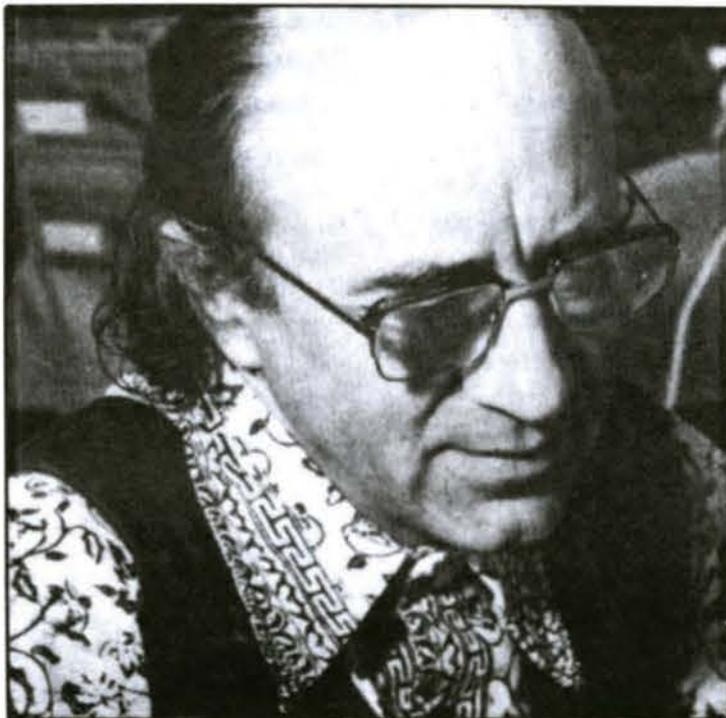
## Les 25 et 26 février à l'UQAM

# Une chance unique de rencontrer Michel Butor

Si la visite de Michel Butor à l'UQAM est brève – 2 jours, fin février – son passage ne sera pas sans lendemain: l'auteur fait à l'Université un don important de ses livres et œuvres diverses. Ces pièces sont exposées à la bibliothèque des arts à compter du 26 février, pour une période d'un mois, avant de gagner la section des livres rares.

Il faudra voir cette exposition pour mieux saisir l'homme et l'œuvre, pour mieux comprendre le chemin parcouru par cet écrivain-artiste depuis sa première époque, celle du Nouveau Roman.

Butor, comme l'a justement souligné A. Clavel<sup>1</sup>, n'a jamais cessé d'ouvrir le romanesque à des architectures nouvelles. «Butor a éventré le territoire de l'écriture traditionnelle. Cette écriture, il l'a émergée dans une stéréophonie enrichissante: musique, opéra, peinture, ethnologie, informatique, typographie, critique littéraire... autant de registres auxquels Butor a touché,



Michel Butor

en un vaste clavier modulant l'infinie variété des langages contemporains.»

Figurent parmi les pièces de la donation, des livres bien sûr,

mais aussi des disques (opéra), des cassettes, des collages, des coffrets remplis d'objets divers dont cet incroyable et inestimable *Bicentenaire Kit (USA 76)*

publié à l'occasion du 200<sup>e</sup> anniversaire de la Déclaration d'indépendance, le 4 juillet 1776.

### Mercredi 25 février

À l'UQAM, Michel Butor rencontrera les professeurs et les étudiants, le 25 février (10 heures, local J-3875), lors d'un séminaire en études littéraires animé par Georges Godin. M. Godin, à qui l'Université doit une partie de la donation Butor, vient de publier chez HMH, collection Brèches, *Michel Butor, pédagogie et littérature* (la collection Brèches est dirigée par le professeur de philosophie de l'UQAM, Georges Leroux).

### Jeudi 26 février

*Inauguration du fonds Butor* à la bibliothèque des arts (16 h 30, local A-1200). Cette manifestation est conjointement organisée par la direction des bibliothèques et la Galerie UQAM. Pour l'occasion, un catalogue est publié.

Conférence publique de Mi-

chel Butor à la salle Alfred-Laliberté (17 h 30). Thème: Propos sur l'art et la littérature.

*Réception offerte par le recteur*, M. Claude Corbo (19 h), sur invitation, au cours de laquelle sera lancé l'ouvrage sur Butor de M. Georges Godin.

La venue à l'UQAM de Michel Butor est due à la collaboration de plusieurs personnes, organismes et instances universitaires. Les départements des études littéraires, de philosophie, de design et d'arts plastiques ont, entre autres, collaboré. La Fondation de l'UQAM également. Sans compter la Galerie et les bibliothèques.

Pour M. Georges Leroux, du département de philosophie, cette visite de Butor constitue un événement, que l'Université d'ailleurs souligne avec égard.

<sup>1</sup> Dictionnaire des littératures de langues françaises, Bordas, 1984.

## BEAUCOUP LE SAVENT! LE SAVIEZ-VOUS?

Que le service des magasins de l'UQAM vous offre, à ses deux magasins, des prix qui font jaser!

**Magasin  
fournitures  
générales**  
Pavillon  
Hubert-Aquin A-S510  
Tél.: 282-6151



Venez le constater vous-même au magasin  
**Fournitures générales:**

Où l'on vous offre des disquettes (3 1/2" et 5 1/4"), rubans et papier pour imprimante, cassettes audio et vidéo, chemises, cartables, stylos, marqueurs et une foule d'autres articles.

**Magasin  
art  
et dessin**  
Pavillon  
Judith-Jasmin J-S315  
Tél.: 282-6158



**Heures d'ouverture:**

de 9h à 12h et  
de 13h à 17h  
du lundi au vendredi

**Et au magasin  
Art et dessin:**

Où vous trouverez tout le matériel nécessaire pour laisser aller votre imagination: ex. peinture, gouache, aquarelle, pinceaux, cartons de couleur, chevalets, etc.

**Heures d'ouverture:**

de 9h à 18h30  
du lundi au jeudi  
de 9h à 16h30  
le vendredi



## MÉFIEZ-VOUS ET COMPAREZ

Nos concurrents annoncent  
des bas prix pour la photocopie

- cela n'inclut pas la taxe fédérale et provinciale
- vous devez les faire vous-même
- et vous devez sortir du campus.

Le service de polycopie de l'UQAM vous fait une offre à **5 cents** la copie à partir de 10 copies et plus (pour un original en 10 copies ou pour 10 originaux en 1 copie) et a des satellites dans plusieurs pavillons de l'UQAM.

- 2 formats disponibles: 8 1/2" x 11" et 8 1/2" x 14"
- bonne qualité de copie, reproduite sur des équipements modernes
- un-e préposé-e les fait pour vous
- vous n'avez pas à sortir du campus
- et cela inclut les taxes.

**Exemple de nos prix:**

1 original en 100 copies 8 1/2" x 11": **3¢.5 la copie**  
1 original en 200 copies 8 1/2" x 11": **2¢.37 la copie**  
1 original en 300 copies 8 1/2" x 11": **2¢ la copie**

**Nos satellites sont situés:**

- Judith-Jasmin ..... Local J-S340
- Hubert-Aquin ..... Local A-2405
- Carré-Phillips ..... Local C-0140
- Lafontaine ..... Local L-1185
- Place-Dupuis ..... Local P-3720
- Sherbrooke ..... Local B-3900

## 33 872 étudiants cet hiver

# Une légère baisse chez les nouveaux inscrits

Pour la première fois depuis 1976, l'UQAM enregistre une baisse de clientèle du côté des nouveaux étudiants. Alors qu'à l'hiver 1986 on dénombrait 6 980 nouveaux inscrits, on en compte cet hiver 6 181. Si on répartit cette diminution (800 étudiants) sur la masse totale des effectifs (33 872 étudiants), on constate que la baisse est toute-

fois minime, soit de l'ordre de 1 %.

Trois familles sont particulièrement touchées par une réduction de nouveaux effectifs (formation des maîtres, sciences, sciences de la gestion). Toutes trois l'expliquent par un contingentement plus serré de certains programmes. Il ne s'agit aucunement, précisent les vice-doyens

concernés, d'une baisse dans la demande.

Par rapport à l'hiver dernier, rien d'autre de bien surprenant. Ou d'imprévisible, souligne-t-on au registrariat. À noter, peut-être, que la clientèle féminine continue de s'accroître: elle compte pour 54,6 % de l'ensemble de la population étudiante cet hiver. (Voir tableau)

PREMIER CYCLE	Temps complet	Temps partiel	Total	Par rapport au total
Arts	1 198	1 128	2 326	6,9 %
Formation des maîtres	2 082	1 994	4 076	12,0 %
Lettres	1 225	1 015	2 240	6,6 %
Sciences	1 935	2 193	4 128	12,2 %
Sciences de la gestion	4 694	6 968	11 662	34,4 %
Sciences humaines	2 706	2 186	4 892	14,5 %
Étudiants libres et propédeutique	301	1 502	1 860	5,5 %
<b>Total 1<sup>er</sup> cycle</b>	<b>14 153</b>	<b>17 031</b>	<b>31 184</b>	<b>92,1 %</b>
<b>DEUXIÈME CYCLE</b>	774	1 433*	2 207	6,5 %
<b>TROISIÈME CYCLE</b>	134	111*	245	0,7 %
Auditeurs libres et ententes interuniversitaires	35	201	236	0,7 %
<b>GRAND TOTAL</b>	<b>15 096</b>	<b>18 776*</b>	<b>33 872</b>	<b>100,0 %</b>

\* Les étudiants en rédaction de mémoire et de thèse sont comptés dans les effectifs à «temps partiel».

## EN BREF

### «Le monde magazine»



Bernard Landry

Professeur invité au département des sciences administratives pour enseigner la gestion internationale, M. Bernard Landry, l'ex-ministre péquiste, assure le rôle d'analyste à l'émission «Le monde magazine», diffusée tous les dimanches à 22 h 30, TÉLÉ 7 Sherbrooke, au câble 20.

Émissions d'information internationale, les problèmes y sont abordés sous l'angle économique surtout, parfois politique. Dans tous les cas, ils touchent des nations étrangères. D'ici mai, une émission sur le monde circumpolaire, à savoir le peuple Inuit, est prévue (possiblement le 22 février) et une sur Cuba.

### L'univers de... Martine Époque

Une série télévisée, produite par Radio-Québec et consacrée aux créateurs québécois, mettra en vedette la chorégraphe et professeure madame Martine Époque.

Diffusée le lundi 16 février à 20 heures et en reprise le vendredi 20 février à 15 h 30 sur les ondes de Radio-Québec, **L'univers de... Martine Époque** nous présentera un portrait de l'artiste réalisé en grande partie à l'UQAM.

Fondatrice du groupe de danse **Nouvelle Aire**, productrice de nombreuses chorégraphies et récipiendaire de prix d'excellence, madame Époque n'en poursuit pas moins son oeuvre tant au niveau de la création que de la recherche. C'est ainsi qu'en une heure, l'on pourra suivre Martine Époque, professeure, entourée de ses élèves à l'UQAM ou encore, mère de famille, dans un environnement plus intimiste.

#### Publi-reportage

## Le Club DEZO

### Vous sortez toujours gagnants

Imaginez un peu. Revivez l'atmosphère des plus célèbres casinos de Las Vegas et pouvoir se mesurer aux meilleurs croupiers en ville, le tout à deux pas de l'UQAM, rue Saint-Denis.

Un tout nouveau bar vient de naître. Le **Dézo** offre un tout nouveau concept de bar/casino/rencontres. Vous ne retrouverez nulle part ailleurs à Montréal un endroit aussi chaleureux. Chez **Dézo**, vous sortez toujours gagnant puisque le casino est une mise en scène, un prétexte au plaisir et aux rencontres passionnantes. S'offrir une soirée chez **Dézo**, c'est avoir le sentiment d'appartenir à un club où les membres sélects se côtoient.

#### La carte privilèges

Le sentiment d'appartenance, passe d'abord et avant tout par la carte privilèges. Celle-ci permet à son détenteur d'accumuler graduellement un montant d'argent en banque. Elle vous offre certains privilèges tels des réductions sur les consommations lors des 5 à 7 ou encore lors d'événements spéciaux. Connaissez-vous d'autres bars à Montréal que vous quittez, vers trois heures du matin, plus riche qu'en début de soirée? Et bien dites-vous que le rêve devient réalité chez **Dézo**. La direction du bar **Dézo** a voulu recréer l'atmosphère du casino-bar pour colorer vos sorties et vous permettre de faire d'heureu-

ses rencontres. Une soirée chez **Dézo**, c'est avant tout le plaisir du jeu, de la comédie et de l'animation sociale.

Dans un tout nouveau décor, **Dézo** vous offre le loisir de vivre la sensation du casino dans une ambiance de détente et de douce folie. L'endroit est vaste et agréable à l'oeil. Deux tables de Black Jack sont déjà en place pour les joueurs pressés de s'amuser à rivaliser de chance avec le croupier. Pour les froides soirées d'hiver, le **Dézo** prend soin de ses membres avec un doux feu de cheminée, question de réchauffer l'ambiance.

Le personnel est accueillant et le service impeccable. Chez **Dézo**, on ne vous re-

çoit pas en client mais plutôt comme un membre de la famille. Pour votre prochaine sortie, mettez-vous dans la peau du "Kid de Cincinnati", et amenez vos amis-es pour une soirée de rêve au chic bar **Dézo**.



LE CLUB

*dézo*

1709 Saint-Denis

849-9275

## GENS D'AILLEURS



M. Abdel Malek, spécialiste de la pensée politique arabe contemporaine.

### ANOUAR ABDEL-MALEK

Le département de science politique accueille jusqu'à la fin de la session l'éminent chercheur de nationalité égyptienne, M. Anouar Abdel-Malek. Celui-ci assure deux séminaires d'études avancées, «Théorie des relations internationales» à la maîtrise, et «Transformations socio-politiques de l'Europe» au doctorat.

Directeur de recherche au CNRS à Paris, M. Abdel-Malek est également consultant et coordonnateur de projets à l'Université des Nations-Unies à Tokyo, en plus d'être associé à vie (*Life Associate*) à l'Université de Cambridge.

M. Abdel-Malek a deux diplômes de niveau doctoral à son actif, un doctorat en sociologie et un doctorat d'État ès lettres ès sciences humaines. À cette formation reçue à Paris, il faut ajouter une licence en philosophie que M. Abdel-Malek a acquise dans son pays d'origine à l'Université Ain Shams au Caire, institution où il retourne régulièrement pour des activités de recherche.

M. Abdel-Malek se définit comme un spécialiste de la culture et du pouvoir. Son champ de spécialité: l'Égypte et le monde arabe d'une part, et les problèmes de la renaissance de

l'Orient en termes de civilisation d'autre part. Ses recherches portent sur le thème central de la restructuration de l'appareil conceptuel de la théorie sociale et politique à partir d'une perspective de rapports entre civilisations et cultures contemporaines.

Le chercheur égyptien a publié ou dirigé une trentaine de livres traduits dans plusieurs langues et s'est déplacé à travers le monde pour faire connaître aux milieux scientifiques la pensée politique arabe contemporaine. Ses ouvrages les plus importants: *Égypte, société militaire*, Anthropos, Paris 69; *Idéologie et renaissance nationale: l'Égypte moderne*, Anthropos, Paris 69; *La pensée politique arabe contemporaine*, Le Seuil, Paris 70; *Sociologie de l'impérialisme*, Anthropos, Paris 71; *La dialectique sociale*, Le Seuil, Paris 72; *L'armée de la nation*, SNED, Alger 75; *Le vent d'est*, Le Caire 83; *La transformation du monde*, Koweït 84. Sous presse: *Alternatives socio-culturelles du développement dans un monde en transformation*, collection de 15 volumes et *L'émergence de la nouvelle pensée sociale*, 3 volumes.

### Sans équivalent au Québec

## Le «nouveau» baccalauréat d'ense

«Non plus un bac. pour perfectionner des professeurs en exercice, mais bien pour former dorénavant de nouveaux enseignants au secondaire, tel est l'objectif du «nouveau» bac. d'enseignement en sciences», explique la directrice du module d'enseignement des sciences, Mme Bernadette Janvier, en référence à ce programme fondamentalement modifié en 1986.

L'ouverture normale du bac. remanié est prévue à l'automne 87. Cependant dès la présente session on accepte les étudiants déjà inscrits aux bac. d'enseignement en biologie, en chimie, et en physique, mais qui souhai-



Mme Bernadette Janvier

tent passer au nouveau programme remplaçant ces trois-là.

### Les avantages du «nouveau» bac.

Le changement du programme de perfectionnement en un programme de formation initiale n'est pas en rupture avec les buts des trois baccalauréats précités. Mais, perspective innovatrice, il prépare les candidats à enseigner au moins deux disciplines scientifiques au lieu d'une seule: chimie-physique, physique-biologie ou chimie-biologie. «D'une part, la formation devient polyvalente, ce qui donne plus de mobilité au futur enseignant. D'autre part, elle s'appuie sur un tronc commun consistant jusqu'à on retrouve des cours de

### Ouverture du M.B.A. aux bacheliers

## Création d'un profil spécialisé avec

Le département des sciences administratives entreprend d'élargir l'accès à la maîtrise en administration des affaires (M.B.A.) par l'ajout d'un nouveau profil destiné aux diplômés du premier cycle (B.A.A.). Ce profil démarre à l'automne 87 et se distingue du programme existant, conçu pour une clientèle de cadres, par son aspect spécialisé et son orientation vers la recherche.

La formation nouvelle vient répondre aux besoins de spécialisation des étudiants dans un domaine de gestion. M. Jacques Roy, directeur du programme, fait remarquer que l'UQAM

n'avait aucun programme de maîtrise à offrir aux gradués du bac. en administration. «Le M.B.A. créé en 79 s'adresse à une clientèle typique de cadres intermédiaires âgés de 35 ans environ, et s'échelonne sur une période intensive de 12 mois.» Le nouveau profil, poursuit-il, vise plutôt à contribuer au développement des études en sciences de la gestion en milieu universitaire et à former des spécialistes de la recherche et de la consultation. Les étudiants qui y seront admis devront donc nécessairement avoir intégré les connaissances préliminaires du bac.»

Objectifs spécifiques du programme: amener les étudiants à la pointe des connaissances dans un champ de spécialisation en gestion; développer leurs capacités d'analyse et leurs habiletés pour la recherche fondamentale, la recherche appliquée et la consultation; favoriser le travail conjoint entre professeurs et étudiants au sein d'équipes de recherche structurées et ouvertes aux échanges interuniversitaires et internationaux. Les champs de spécialisation offerts rejoindront les concentrations du bac., soit comportement organisationnel, finance, gestion du personnel, marketing, management, gestion

### Le certificat en langues, et cultures

## Un appel au dialogue

Assurer un dialogue, une connaissance réciproque plus grande entre les différentes communautés ethniques qui composent le Québec contemporain, voilà à quoi vise surtout le certificat de 1<sup>er</sup> cycle en langues et cultures dans la société québécoise, selon le directeur du module de linguistique, M. Paul Pupier, qui, au premier plan, cite Montréal comme exemple patent de mosaïque multi-ethnique.

Seul programme dans la métropole qui soit centré sur ces questions, le certificat s'adresse aux intervenants en milieux multiculturels à travers le Québec, particulièrement aux enseignants qui travaillent dans les écoles

multi-ethnique où se trouvent de forts regroupements d'enfants allophones. Il se destine également aux Néo-Québécois et immigrants qui peuvent ainsi dialoguer avec des gens de souche moins récente.

### Un menu à la carte...

Un coup d'oeil sur le programme permet de constater que le certificat ne se confine pas à la linguistique proprement dite mais ouvre sur les sciences humaines un large éventail de polyvalente. À preuve le cours sur l'éducation des minorités au Québec, où on aborde l'analyse des traits socio-culturels des groupes ethniques en vue d'une meilleure compréhension, chez

les futurs enseignants, des difficultés d'apprentissage rencontrées auprès des écoliers. C'est une approche qui veut être pratique – à l'école et dans les familles – pour assurer l'intégration à la société québécoise. Un autre cours fait un tour d'horizon socio-historique des communautés ethniques au Québec, en particulier dans la dynamique des échanges culturels. On peut s'intéresser en outre à la démographie et à la sociologie de l'immigration tout comme aux politiques et à la législation en matière de langue. On peut encore mener une recherche dirigée, soit documentaire, soit sur le terrain, par exemple, auprès d'une communauté ethnoculturelle.



**Restaurant-Bar**  
Cuisine française et espagnole

**Spécial 3<sup>e</sup> anniversaire**  
Repas complet de 3,25 \$ à 5,50 \$  
Toute la journée

1639 St-Hubert, Montréal

523-0053

## Enseignement en sciences

base en biologie, en physique et en chimie», note Mme Janvier.

Dans ces cours de formation, on a tenu compte des dimensions scientifiques c'est-à-dire du contenu des programmes de sciences au secondaire, on a consulté des conseillers pédagogiques et sollicité à l'UQAM l'avis des départements concernés, on s'est plié aux exigences du ministère de l'Éducation en incluant 10 cours de psychopédagogie. «Aspect intéressant, nous avons pris en considération les recommandations du Conseil des sciences du Canada. Ce dernier, en outre de souligner l'importance d'une formation scien-

tifique polyvalente, met l'accent sur le contexte actuel d'interaction entre sciences, technologie et société. Aussi dans le choix de cours, le programme prend-t-il en compte la technologie et son impact sur la société», souligne la directrice qui ne minimise pas la grande dimension pratique du programme, soit 40 % des activités réservées aux travaux de terrain, en laboratoire, ainsi qu'en stages dans le milieu. Enfin, l'UQAM devient la seule université à offrir un programme complet et spécifiquement taillé pour la formation initiale en enseignement des sciences au secondaire.

## Avec mémoire

des systèmes d'information, etc.

Compte tenu de l'orientation du profil, un fort pourcentage des quarante-cinq crédits est affecté au bloc recherche comportant deux ateliers de trois crédits chacun, le projet de mémoire de trois crédits et le mémoire de dix-huit crédits.

Ouvert en priorité aux bacheliers en administration de l'UQAM, ce programme sera fortement contingenté. Entre quinze et vingt étudiants seulement seront admis. Ceci s'explique selon M. Roy par la ferme volonté des professeurs, qui sont peu nombreux, de fournir aux étudiants un encadrement très

serré. «L'important ce serait que les étudiants s'intègrent à des projets déjà en marche, financés par l'extérieur. Un étudiant qui se joint à une équipe a beaucoup plus de chances de réussir.»

Il ne reste que quelques jours pour présenter une demande d'admission au programme, la date limite étant le 1<sup>er</sup> mars. Les candidatures doivent être accompagnées des lettres d'au moins deux répondants. À noter: un cheminement à temps complet dans le programme est obligatoire et une connaissance de la langue anglaise est souhaitable.



M. Paul Pupier

Souple dans les choix, le certificat offre une possibilité de menu à la carte. Avec l'accord du directeur de module, on peut entre autres étudier la condition de la femme immigrante, ou bien la communauté anglophone du Québec.

«À l'UQAM, nous avons trop peu attiré les gens des communautés ethno-culturelles minoritaires, constate M. Pupier. C'est l'occasion ou jamais de le faire. Car ces groupes-là se font de plus en plus visibles. Quelle présence peuvent-ils avoir dans la fonction publique par exemple? Vont-ils se fondre dans la collectivité anglophone?» La préoccupation socio-linguistique de l'immigrant s'inscrit dans la tradition de l'Université puisque dès 1970, se dispensaient un cours de 1<sup>er</sup> cycle sur le sujet ainsi qu'un séminaire de maîtrise. Le présente certificat est remodelé sur un précédent qui, lui, n'avait pas pris le départ faute de candidats.

On admet jusqu'au 1<sup>er</sup> mars les étudiants pour l'ouverture en septembre. Renseignements à 282-3647.

## Travaux d'aménagement interne Un aperçu selon les secteurs

Qui de la chimie ou des sciences de la Terre s'installera au Bloc A du pavillon Arts-IV en bordure de la rue Sherbrooke? «Une analyse d'impact nous le dira ces jours-ci. C'est la première étape d'un projet de 5,5 \$ millions, échelonné sur trois ans, qui amorce la vocation scientifique du pavillon à longue échéance», révèle le directeur de la planification des espaces, normes et mobilier, M. Émilien Gohier.

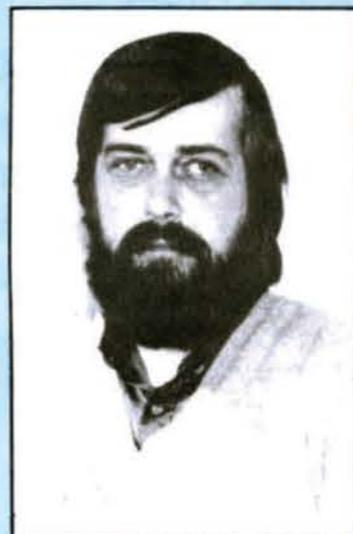
Maints projets de réaménagement moins importants sont prévus à la fonction enseignement et recherche au pavillon des sciences, rue Saint-Alexandre. Le secteur des sciences prendra aussi de l'expansion au pavillon Sainte-Catherine Ouest, angle Aylmer, qui logera notamment des laboratoires, des salles de cours, et abritera d'autre part les locaux du CIRADE présentement au Arts-IV.

### Aux sciences de l'éducation

L'auditorium du pavillon Latourne sera reconverti en salle d'enseignement à grands groupes (amphithéâtre). Il y aura de nouveaux locaux pour loger les programmes de doctorat. Une étude est en cours avec le secteur pour résoudre à moyen et à long terme les problèmes de pénurie d'espaces.

### Aux arts

Les ateliers de recherche et de pratique en théâtre occupent de nouveaux locaux au pavillon Saint-Timothée, 950, boul. de Maisonneuve Est. Quant à la danse, des travaux débiteront vers le mois d'avril au pavillon Latourne pour y loger l'ensemble des activités. Les arts plastiques, l'histoire de l'art et la famille demeurent au pavillon Judith-Jasmin. Quelques travaux



M. Émilien Gohier

de réfection ont lieu au département de design (Arts-IV) tandis que la musique occupera en 91 une aile du pavillon Athanase-David.

### Aux lettres

Des pourparlers sont en cours avec le secteur des lettres pour déterminer quelles activités se déplaceront au pavillon Saint-Timothée afin de permettre à

moyen terme une expansion. Après la Phase II, le secteur reliera définitivement au pavillon Judith-Jasmin.

### Aux sciences de la gestion

Des travaux d'aménagement sont effectués au pavillon Judith-Jasmin pour permettre l'expansion jusqu'en 1990-91 du département des sciences administratives et de la famille des sciences de la gestion. En Phase II, les départements de sciences comptables et de sciences économiques passeront du pavillon Place Dupuis au pavillon Athanase-David, tandis que les études urbaines iront des Atriums également à Athanase-David.

### Aux sciences humaines

En attendant une implantation définitive dans l'extension Dorchester du pavillon Hubert-Aquin en 1989, le département de sexologie loge temporairement Place Dupuis, alors que les sciences juridiques et leur bibliothèque sont aux Atriums.

## Les secteurs administratifs

S'installeront dans les anciens locaux du registraire au 1<sup>er</sup> étage du pavillon Aquin: le service des stages et de la formation externe, retour du pavillon Sainte-Catherine est, ainsi que les télécommunications, de même que les immeubles et équipement, qui tous deux logeaient dans le corridor-tunnel du pavillon Aquin.

La direction des services communautaires et les services à la collectivité convergent du pavillon Place-Dupuis dans les anciens espaces des comptes étudiants, pavillon Aquin.

Les magasins de l'UQAM

auront désormais pignon sur corridor-tunnel, pavillon Aquin. «pour redonner aux espaces commerciaux prévus dans la Phase I leur première vocation», note M. Gohier. Toujours dans le tunnel-corridor, côté Jasmin cette fois, des réaménagements sont prévus pour une bonne partie du service de l'information et des relations publiques.

Demeurent en place: le registraire et les comptes étudiants aux Atriums, ainsi que les directions des magasins, du stationnement, des cafétérias et de la protection publique au pavillon Hubert-Aquin.

## EN BREF

### Un mathématicien à l'honneur

M. André Boileau, prof au département de mathématiques a remporté le prix honorifique «Frère Robert» décerné annuellement par l'Association mathématique du Québec pour récompenser la production de matériel mathématique non édité. Le logiciel primé s'intitule «Exploration de fonctions». M. Boileau a

reçu une plaque commémorative de l'oeuvre du Frère Robert, reconnu comme le premier homme à avoir produit des manuels d'enseignement des sciences au Québec.

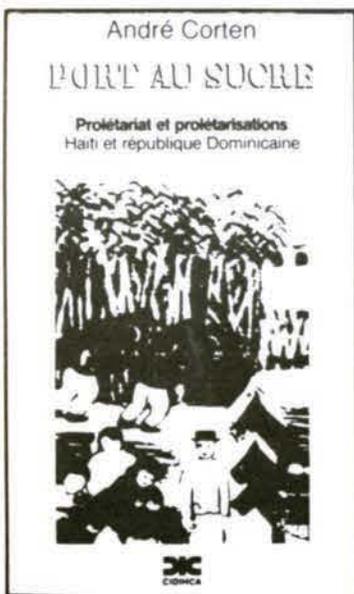
### Uniquement en français l'affichage au Québec?

Mardi 17 février à 20 h, au studio-théâtre Alfred-Laliberté se déroulera une table ronde sous le thème fort actuel «L'affichage au Québec doit-il se faire uni-

quement en français?»

Animée par le directeur du module de linguistique, M. Paul Pupier, sous les auspices du certificat en langues et cultures dans la société québécoise, la table réunit les panélistes suivants: M. Michael Goldbloom, président, Alliance Québec; M. Guy Labelle, professeur, département de linguistique; M. Pierre Laporte, président, Commission de protection de la langue française, ainsi que M. Jean-Pierre Proulx, reporter à l'éducation et aux langues officielles au journal Le Devoir. L'entrée est libre.

# PARUTIONS



## Port au Sucre

*Port au Sucre - Prolétariat et prolétariats, Haïti et République Dominicaine*, d'André Corten, vient de paraître aux éditions CIDHCA (Centre international de documentation et d'information haïtienne, caraïbienne et afro-canadienne).

L'ouvrage - dix textes écrits au cours des vingt dernières années - propose une lecture différente de sociétés trop souvent perçues superficiellement, par le biais de l'actualité. Corten y examine particulièrement les conditions de l'agriculture vivrière en Haïti, les migrations des travailleurs haïtiens dans les centrales sucrières dominicaines, les rapports de travail et de production dans ces centrales, les travailleuses de zones franches et le sous-emploi urbain, afin de déterminer la structure des sociétés sucrières au seuil des transformations radicales auxquelles elles sont affectées. S'ajoutent deux textes sur l'ensemble des Caraïbes.

En somme, *Port au Sucre* veut répondre à une question fondamentale: comment l'esclavage est-il possible aussi longtemps après Toussaint Louverture et l'indépendance d'Haïti au début du 19<sup>e</sup> siècle? Pour y répondre, estime Corten, il faut tenter de comprendre le fonctionnement des sociétés traditionnellement sucrières. Et découvrir au-delà des ressemblances avec l'esclavage, ce qu'est la prolétarisation. Pour cela, il faut revoir complètement nos idées sur le prolétariat...

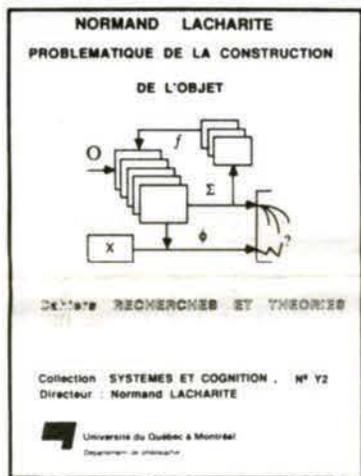
Isis Duarte (Université Autonome de Santo Domingo), Magda Acosta (Managua) et Marie-Blanche Tahon (UQAM) ont participé à l'élaboration de deux chapitres.

L'auteur, André Corten, est professeur au département de science politique à l'UQAM.

## Recherches et théories: deux nouveaux Cahiers de philo

Dans la collection «Système et cognition» des Cahiers *Recherches et théories* publiés par le département de philo, M. Normand Lacharité fait paraître deux ouvrages.

Le Cahier *Problématique de la construction de l'objet* traite d'un thème central de l'épistémologie contemporaine, note l'auteur. «L'objet, dans ce contexte, c'est tout ce à propos de quoi il y a connaissance. Selon l'idée initiale, l'objet serait construit dans une certaine mesure par celui qui connaît et ne serait donc pas déterminé exclusivement par la nature des choses.»



Diverses thèses sont ici évoquées qui énoncent en quel sens et dans quelle mesure l'être humain construit ses objets de connaissance. Les thèses proviennent d'horizons philosophiques variés (depuis Kant) et quelques-unes viennent d'approches scientifiques.

### La représentation

L'être humain, produit de lui-même des représentations de ce qui se passe en lui et autour de lui, et il est capable de communiquer de telles représentations, entre autres par le langage. Le Cahier, *Amorces systémistes d'une théorie naturaliste de la représentation comme acte et comme relation* explore quelques modèles théoriques (ceux notamment de Buckley, Bunge et Laszlo). Modèles dans lesquels l'être humain est assimilé à un système concret, et certaines conditions de la possibilité des représentations sont décrites dans le vocabulaire de la théorie des systèmes. L'auteur se demande comment ces approches théoriques peuvent décrire le fait

qu'un tel système est capable de juger ses représentations quant à leur vérité et si de tels jugements résultent exclusivement de processus naturels. Le présent essai ne fait que poser ce problème, lequel sera traité dans un autre ouvrage.

## Cahiers de recherche sociologique Les industries culturelles



Sous la direction de M. Jean-Guy Lacroix, professeur au département de sociologie, des chercheurs de différentes universités québécoises, françaises et américaines interrogent le concept assez récent d'industries culturelles.

Les industries culturelles sont un enjeu d'ordre sociétal, comme en témoigne l'importance qu'elles ont prises dans l'amorce des négociations sur le libre-échange Canada-États-Unis. Ces industries sont un enjeu vital pour chaque société désirent assurer sa survie dans l'actuel contexte de déréglementation, de privatisation et d'internationalisation de la culture parce qu'elles produisent, distribuent et diffusent des produits qui s'adressent à la conscience et forgent l'identité des citoyens. Contrôler ce domaine d'activité s'avère donc pour les auteurs des textes de plus en plus fondamental.

Voici leurs contributions: «Pour une théorie des industries culturelles de Jean-Guy Lacroix; «La cosmobiologie de l'homoderegulatus» de Armand Mattelart, prof titulaire en sciences de l'information et communication à l'Université de Haute Bretagne, et Michèle Mattelart, chercheuse en communication et culture de masse et prof à l'Université de Paris VIII; «La privatisation de l'espace culturel aux États-Unis de Herbert I. Schiller, professeur au Media Center du département de communication de l'Université de Californie; «Développement des indus-

tries culturelles et transformation de la radio-diffusion canadienne» de Gaétan Tremblay, prof en communications à l'UQAM; «Les logiques à l'oeuvre dans les nouvelles industries culturelles» de Bernard Miegge, prof en communication à l'Université de Grenoble III; «Des best-sellers en tous genre» de Claude Martin, économiste à l'Université Laval et enfin «Les industries au Québec: un enjeu vital» de Jean-Guy Lacroix et Benoit Lévesque, sociologues à l'UQAM.

## RFR/DRF - Femmes et sciences

Édité conjointement par Maria de Koninck, chercheuse à l'Université de Laval, Lesley Lee, chercheuse à l'Université de Concordia et Karen Messing, professeure au département des sciences biologiques de l'UQAM, le dernier numéro du périodique bilingue RFR/DRF (Documentation et recherche féministes) a pour sujet Les femmes et les sciences.

Ce numéro tente d'illustrer les interactions diverses entre la vie des femmes et des sciences. On y retrouvera trente-quatre articles regroupés sous les thèmes suivants: Femmes et sciences: vision de l'intérieur; Quelques conséquences du discours scien-



tifique sur les femmes; Femmes et savoir scientifique; Les pratiques des sciences: une autre science?; Féminisme et science: une nouvelle approche. Maria De Koninck fait allusion à ce numéro comme à un moment de perfection: «Son contenu révèle l'hétérogénéité du féminisme dans/et/de/sous la science et de la science dans/et/de/sous le féminisme. Il explore aussi de nombreuses approches vis-à-vis d'une expérience et d'une prise de conscience nouvelles, les efforts féminins pour devenir «nous» plutôt qu'«elles», sujets plutôt qu'objets, centre plutôt qu'autre, intégrées plutôt qu'attachées à ce domaine qui attire tant de femmes, domaine d'un pouvoir impénétrable sur nos vies, domaine dont beaucoup de femmes ne savent presque rien.»

Les articles sont rédigés dans

des styles très variés par des professeures spécialisées dans différentes disciplines, des autodiactes, des étudiantes, une ancienne présidente du Conseil du statut de la femme, une sage-femme. Ils traitent de sujets aussi divers que les nouvelles technologies de reproduction, la contribution des femmes au développement de l'agriculture, la sociobiologie, les tabous sur l'intelligence scientifique des femmes, la reconnaissance des femmes scientifiques, etc.

RFR/DRF est publié par l'Ontario Institute for Studies in Education, et se vend 6 \$ l'exemplaire aux endroits suivants: Librairie Aube-épine, 4050 rue Saint-André, Librairie Androgyne, 3642 Saint-Laurent, 2<sup>e</sup> étage.

## Géographie: études et recherches



Le département de géographie, au cours de l'année qui vient de passer, a fait paraître trois documents d'études et de recherches. L'un porte sur l'espace écologique. Écrit par le professeur Aubert Hamel, il se veut un cours d'initiation en écologie pour les géographes et, plus largement, pour les étudiants en sciences humaines (55 pages, 3 \$).

• Les grottes glaciotectoniques de Montréal font l'objet d'une publication du professeur Jacques Schroeder. Elle se compose en grande partie de figures accompagnées de textes explicatifs, et d'un jeu de diapositives (le document se vend 5 \$).

• Par ailleurs, Yves Beaudoin, du département, a publié un résumé du Programme DIGIT (programme de numérisation conçu par André Gosselin du service de l'informatique de l'UQAM). Ce résumé se veut un guide facile pour les utilisateurs de DIGIT (2 \$).

Les documents de la série «Études et Recherches» sont distribués sous la responsabilité de Michel Dufault, géo-cartographe attaché au département. On le contacte au pavillon Aquin (local 4215), au numéro de téléphone 282-4887.

# PARUTIONS



## Plein emploi: le défi du bien-être

En publiant *Le défi du plein emploi*, les économistes Diane Bellemare et Lise Poulin Simon, étaient bien conscientes d'aller à contre-courant. Au Québec et au Canada, on le sait, la poursuite du plein emploi est plutôt vue comme une utopie ou une stratégie dépassée.

Pour Bellemare et Poulin Simon, le plein emploi, dans nos types de sociétés, est non seulement réalisable, mais rentable! C'est la thèse qu'elles défendent dans leur ouvrage paru aux Éditions Saint-Martin, thèse, disent-elles, qui permet d'élaborer une stratégie économique de rechange à la portée du Québec et du Canada.

«Nous soutenons que la croissance économique optimale est le fruit d'une stratégie économique axée sur l'emploi. Pour y arriver, cependant, pas de recette magique, ni de solution unique... mais un ensemble cohérent de mesures et de politiques économiques.» Les économistes estiment, toutefois, que le gouvernement ne peut à lui seul réaliser le plein emploi: «Celui-ci résulte de l'action collective. En ce sens, c'est un bien public. Il est le fruit des actions interdépendantes de tous les groupes économiques et, en particulier, des gouvernements, des représentants des travailleurs(euses) et des entreprises privées...»

Tel qu'entendu par Bellemare et Poulin Simon, le plein emploi concilie l'efficacité économique et l'équité sociale. «Le défi du plein emploi, c'est le défi de la véritable société de bien-être.»

Elles reconnaissent cependant que l'adoption d'une telle stratégie exige des gouvernements provinciaux et du gouvernement

fédéral un partage plus clair de leurs responsabilités respectives. Ce qui implique des changements administratifs et institutionnels d'envergure. Mais ces changements, croient-elles, sont à la portée d'une société dont l'objectif est d'accorder à toute personne un statut de citoyen à part entière, grâce à l'exercice d'un emploi rémunéré. À titre d'exemples, elles citent l'Autriche, la Norvège et la Suède.

Diane Bellemare, professeure en économie à l'UQAM, et Lise Poulin Simon, de l'Institut de recherche appliquée sur le travail (IRAT), ont donné comme sous-titre à leur ouvrage: *un nouveau regard économique*.

## Douance, talent et accélération – Du préscolaire à l'université



Ce volume de François Gagné, professeur au département de psychologie, s'adresse d'abord aux parents, aux enseignants, aux professionnels et aux cadres scolaires; il est également destiné aux étudiants et aux professeurs en formation des maîtres ou en psychologie.

Dans son ouvrage, l'auteur François Gagné explique comment le système de classement des élèves selon l'âge s'est progressivement «fossilisé», au point de ne guère laisser place à des rythmes différents d'apprentissage selon les habiletés. Pour les jeunes doués ou talentueux, il s'agit là d'un véritable carcan qui freine leur rythme spontané d'apprentissage. Dans ce contexte, l'accélération scolaire constitue un moyen simple et efficace pour enrichir le vécu scolaire de ces élèves. Citant des dizaines de recherches québécoises et américaines, l'auteur démontre en outre que, non seule-

ment l'accélération n'entrave nullement l'adaptation socio-affective, mais qu'elle permet souvent à des décrocheurs potentiels de reprendre goût à leurs études.

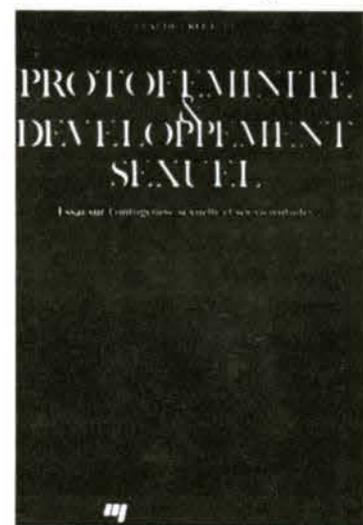
Le volume insiste plus particulièrement sur les points suivants: la situation actuelle de l'accélération scolaire au Québec; la petite histoire de la situation passée au Québec; les divers programmes de mesures accélératrices ici et ailleurs (principalement aux États-Unis); les attitudes et les opinions de parents et d'enseignants; les avantages des mesures accélératrices et les objections souvent invoquées. L'auteur a préparé également une recension de l'ensemble des écrits sur le sujet. Le livre se vend chez l'éditeur, le Centre éducatif et culturel inc., tél.: 351-6010.

## Développement psychosexuel: un nouveau regard

Dans l'ouvrage sur l'ontogénèse sexuelle et ses vicissitudes, *Protoféminité et développement sexuel*, Claude Crépault propose une réflexion sur un sujet encore peu étudié. Si, dit-il, des centaines de livres ont été écrits sur le développement psychologique de l'être humain, la littérature est beaucoup plus discrète relativement à l'ontogénèse sexuelle qui renvoie au développement sexuel de l'individu depuis sa fécondation jusqu'à l'état adulte.

Dès l'abord, l'auteur souligne qu'on ne peut évidemment pas parler de développement psychosexuel sans se référer à la théorie freudienne, selon laquelle la fille doit passer par la masculinité pour accéder à la féminité. Mais, le point de vue qu'adopte Claude Crépault est complètement différent:

«Je pars du principe, mis de l'avant par l'embryologie moderne, que le programme de base est femelle. J'applique ce principe à la vie postnatale, ce qui m'amène à reconnaître l'existence d'une féminité primaire,



## Étudier l'histoire: pourquoi et comment?

On nous signalait récemment la sortie d'un manuel d'histoire pour les élèves du Secondaire. Ce manuel, exceptionnel en son genre, est l'oeuvre d'un diplômé de l'UQAM en histoire, Guy Dauphinais.

*De la préhistoire au siècle actuel* (550 pages), paru aux Éditions du Renouveau pédagogique (ERPI), s'apparente par la forme et l'esprit, aux albums illustrés qu'affectionnent aujourd'hui les 12-15 ans. L'image compte presque autant que le texte. Souvent, les dessins sont humoristiques. D'ailleurs, l'ensemble des illustrations (gravures, cartes, photos, graphiques...) sont d'une rare qualité.

Au début de son ouvrage, Guy Dauphinais explique à son jeune lecteur qu'il le convie à un voyage

ge dans le temps et l'espace: «Ce voyage te fera découvrir les étonnantes différences qui distinguent les sociétés entre elles, ainsi que les changements qui sont à l'origine de ces différences. Il t'aidera ainsi à comprendre comment et pourquoi la société dans laquelle tu vis change.»

Le manuel est divisé en sept parties. La première explique ce qu'est l'histoire en tant que science et elle fournit les outils nécessaires à cette étude. Les six autres parties traitent d'une époque particulière et/ou d'une société donnée.

Tout n'y est pas abordé, et pour cause: il aurait fallu pour ce faire, ainsi que le note l'auteur, produire plusieurs manuels comme celui-ci. Il en avise son lecteur: «D'autres voyages passionnants dans le temps et l'espace demeurent donc encore possibles pour toi...»

Un ombre au tableau de cet ouvrage d'apprentissage: son coût qui se situe autour de 35 \$.

d'une protoféminité commune aux deux sexes. Je considère la masculinité comme une construction secondaire, nécessitant pour son développement la mise en veilleuse des composantes féminines et l'émergence des pulsions agressives.»

Outre sa filiation avec les chercheurs Margaret Mahler, Melanie Klein, Donald Winnicott, Ralph Greenson, Robert Stoller, l'auteur dit appuyer ses hypothèses sur son expérience clinique, particulièrement avec les déviants sexuels. «Cependant, écrit-il, mon projet doit être considéré comme un point de départ...»

Divisé en deux parties, l'ouvrage aborde les grandes lignes de l'évolution de la différenciation de la féminité et de la masculinité, émet des hypothèses,

entre autres sur l'ontogénèse de la fonction érotique, et traite de la relation existant entre les déviations sexuelles et les conflits d'identité de genre.

Claude Crépault est professeur et directeur des études avancées au département de sexologie à l'UQAM. Son livre est paru aux Presses de l'Université du Québec.

RESTAURANT-BAR FRANÇAIS

## Ghez Pierre

Cuisine recherchée  
Salons privés

1263, Labelle  
Metro  
Berri-de Montigny

Réservations:  
**843-5227**

## Lauréats en sciences juridiques



Une équipe de cinq finissants et finissantes en sciences juridiques a raflé trois des quatre prix accordés lors de la IX<sup>e</sup> Édition du Concours du tribunal-école inter-facultés, tenue à Ottawa ces jours derniers.

Six universités étaient repré-

sentées. L'UQAM prenait part pour la première fois au Concours. Composé de Suzanne Cadieux, Robert Côté, Jean Laframboise, Lise Lanno et Diane Levasseur, le groupe de l'Université a mérité la coupe du bâtonnier ainsi que le prix collectif

de 500 \$ pour la meilleure équipe, de même que le trophée de l'Association des professeurs de droit du Québec et le prix collectif de 500 \$ pour le meilleur mémoire. D'autre part, Robert Côté a remporté le prix de 200 \$ décerné au 2<sup>e</sup> meilleur plaideur.

Pour marquer l'événement et rendre hommage aux lauréats et lauréates, une fête a réuni joyeusement en grand nombre confrères et consoeurs des sciences juridiques, professeurs-es et chargés-es de cours du département, ainsi que des représentants de la famille des sciences humaines et de la direction de l'Université sans oublier les entraîneurs de l'équipe, Mmes Lucie Lemonde, chargée de cours, et Louise Doyon, professeure.

Sur la photo, de gauche à droite, Robert Côté, Lise Lanno, Suzanne Cadieux, Jean Laframboise et Diane Ladouceur.

### Appel aux instances pédagogiques

Des activités d'intérêt général pour la collectivité universitaire?

Des colloques, symposiums ou conférences?

Prière à toutes les instances pédagogiques intéressées de le faire savoir au journal le plus vite possible.

## L'équipe de golf de l'UQAM excelle même durant la saison morte!

«L'important à l'Université, ce sont de bons professeurs, des étudiants qui réussissent leurs études, obtiennent des prix. Mais avoir de bons résultats au golf, c'est aussi rendre service à l'image de l'UQAM», déclarait le recteur, M. Claude Corbo lors de la remise officielle du trophée-emblème du championnat inter-universitaire du Québec, remporté pour la première fois par l'équipe de l'UQAM qui comprenait: M. Martin Lord,

étudiant au bac. en administration; M. Pierre Beauchamp, bac. en urbanisme; M. Louis Larue, bac. en administration; M. Marc Michaud, capitaine et titulaire du championnat individuel, étudiant au bac. en administration; M. Raymond Lamarche, entraîneur de l'équipe, de la section CCC du SIRP M. Bruno Martin, bac. en sciences comptables, et M. Jean Grenier, bac. en administration; M. Michel Lamarre, bac. en administration.

## Un 10<sup>e</sup> anniversaire célébré en musique



C'est devant une salle comble et enthousiaste au studio-théâtre Alfred-Laliberté qu'a été donné récemment le concert marquant le 10<sup>e</sup> anniversaire de l'École préparatoire de musique de l'UQAM, fondée et dirigée par Soeur Marcelle Corneille, C.N.D.

Professeurs et élèves ont exécuté avec brio des oeuvres de Vivaldi, Bach, Chopin, Poulenc, Mozart, Bellini, Duparc, Schubert, Wench, Brahms, Borne ainsi qu'une composition originale pour piano de Monique Boivin-

Christian, en hommage à Soeur Corneille, à qui le recteur, M. Claude Corbo a apporté un vibrant témoignage d'estime et de reconnaissance pour le travail accompli.

Le concert aura également été l'occasion de rappeler la contribution de diverses instances universitaires qui ont permis la fondation et l'essor de l'École, en particulier M. Jean-Marc Tousignant, ombudsman, M. Igal Leib, registraire, et le recteur, M. Corbo.

## Rappel pour le Fonds de solidarité FTQ

Il est encore possible de contribuer au Fonds de solidarité de la FTQ, pourvu qu'on le fasse avant la fin de février (renseignements au SEUQAM, à 282-6197). Le Fonds a deux grands objectifs: d'une part, canaliser une partie des épargnes dans le

maintien de l'emploi industriel au Québec; d'autre part, créer de nouveaux emplois viables pour les travailleurs québécois.

Gros avantage, une tranche importante de l'argent contribué est récupéré au départ par des avantages fiscaux intéressants. Pour 1 \$ versé, les deux gouvernements remettent un crédit d'impôt de 40¢. De plus, si le salarié le désire, il peut traiter l'affaire comme un REER, ce qui donne une déduction additionnelle entre 30¢ et 50¢, qui s'ajoute au 40¢. Le coût net des deux opérations: entre 10¢ et 30¢. Le Fonds comprend bien d'autres souscripteurs que les gens de la FTQ. Des cadres, du monde de la CSN et de la CEQ, par exemple.



Excursions de ski alpin à tous les jours comprenant le transport aller-retour de Montréal et le remontepente pour la journée à Bromont, l'une des plus belles stations en Amérique du Nord avec son télésiège quadruple, système d'enneigement, et puissant système d'éclairage.

Votre forfait comprend le transport aller-retour et le remontepente pour la journée à Bromont (11:30 à 19:30)

Durant la semaine : **\$25.00**  
Samedi et dimanche : **\$35.00**

Service quotidien à partir du 4 février au 29 mars 1987; départs à 10 h 00.

POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS, APPELEZ VOYAGEUR (514) 842-2281



RESTAURANT-BAR FRANÇAIS

### Chez Pierre

Cuisine recherchée  
Salons privés  
1263, Labelle  
Metro Berri-de-Montigny  
Réservations:  
**843-5227**

# Exposition d'archives consacrée au Frère Jérôme

Le département des sciences de l'éducation, en collaboration avec le service des archives et la bibliothèque des sciences de l'éducation, présente une exposition d'archives consacrée au Frère Jérôme. L'exposition, que l'on peut voir à la bibliothèque des sciences de l'éducation jusqu'à la fin du mois d'avril, est composée d'extraits des archives que le Frère Jérôme a léguées à l'UQAM en 1979.

Une vingtaine de documents, sélectionnés à l'intérieur du fonds qui représente en termes archivistiques de 30 à 40 cm d'épaisseur de documents, illustrent quelques moments de la vie du Frère Jérôme à travers des lettres, des photographies et des coupures de journaux qui le concernent particulièrement.

Parmi la correspondance, l'on retrouve une lettre de Paul-Émile Borduas dont la rencontre en 1941, a été une véritable révélation pour le Frère Jérôme, lequel a appliqué les méthodes «actives» de Borduas à l'enseignement des arts plastiques et a adhéré en 1948, aux idées exprimées dans le manifeste du «Refus global»; ou encore une lettre de sa communauté, les Frères de Ste-Croix, qui dénonce son avant-gardisme dans les années quarante.

L'apport du Frère Jérôme dans l'enseignement des arts plastiques à Montréal, est reconnu depuis de nombreuses années. Ses méthodes jugées nouvelles à l'époque, ont irrité plu-



Lors de l'inauguration de l'exposition: M. Jean-Claude Forand, prof en sciences de l'éducation, le recteur Corbo, le Frère Jérôme, M. Bernard Lefebvre, prof en sciences de l'éducation et l'un des organisateurs de l'exposition et enfin M. François Carreau, doyen adjoint des études avancées et recherche.

sieurs artistes et soulevé l'incompréhension des membres de sa communauté et l'hostilité d'une partie de «l'élite cultivée». Malgré ces controverses, le Frère Jérôme a poursuivi sa tâche dans le milieu scolaire et encore aujourd'hui, à 84 ans, il continue d'animer son atelier de peinture et participe à de nombreuses expositions toujours en dénonçant le conformisme et en plaidant pour la liberté d'expression fondée sur l'émotion.

Le fonds lui-même est composé de treize sections qui regroupent en plus des coupures de journaux et de la correspondance, des textes de discours, des documents à caractère pédagogique, didactique ou méthodologique, des écrits personnels, curriculum vitae et notes diverses,

des textes de poésie du Frère Jérôme et de différents auteurs, des cartes de souhaits, des documents concernant les expositions, des dessins et peintures, des contrats, des photographies et diapositives de ses oeuvres couvrant la période de 1935 à 1979.

Il existe certaines restrictions quant à l'accessibilité des documents au public notamment dans la correspondance personnelle qui ne date pas d'au moins quinze ans et de certains écrits personnels du Frère Jérôme.

La bibliothèque des sciences de l'éducation, située au pavillon Lafontaine, est ouverte du lundi au vendredi, de 9 à 22 heures et les samedi et dimanche, de midi à 17 heures.



Dû à des difficultés d'ordre technique, la photo accompagnant l'article «Jeux d'enfants ou... de bacheliers», page 4, numéro du 2 février, illustre une partie des jeux éducatifs conçus et créés de toutes pièces par les finissantes au bac, d'enseignement préscolaire et primaire (formation initiale).

## AVIS D'APPEL DE CANDIDATURES POUR LA DÉSIGNATION DE DEUX (2) ÉTUDIANTS-ES AU CONSEIL D'ADMINISTRATION

### AVIS AUX ÉTUDIANTS-ES RÉGULIERS-ES DE PREMIER, DEUXIÈME ET DE TROISIÈME CYCLES

En vertu de la loi de l'Université du Québec et des règlements généraux de l'UQ et de l'UQAM et, conformément aux dispositions de la politique concernant la participation étudiante au Conseil d'administration, les étudiants-es ont droit à deux (2) représentants-es (de secteurs différents) au Conseil d'administration.

Cet avis est publié en vue de la tenue d'un scrutin universel ayant pour objet la désignation de deux représentants-es étudiants-es au Conseil d'administration.

#### CONDITIONS D'ÉLIGIBILITÉ

Être inscrit-e comme étudiant-e régulier-e dans un programme de premier, deuxième ou de troisième cycle lors de la transmission de votre candidature.

#### MISE EN CANDIDATURE

Pour se porter candidat-e comme représentant-e des étudiants-es au Conseil d'administration, vous devez transmettre votre candidature au secrétaire général de l'UQAM, au C.P. 8888, succursale «A», Montréal, H3C 3P8, en prenant soin d'inclure les informations suivantes:

- 1- curriculum vitae abrégé;
- 2- le programme auquel vous êtes inscrit-e;
- 3- votre adresse, code permanent, numéro de téléphone;
- 4- un texte de présentation dactylographié de 50 lignes à l'appui de votre candidature (14cm x 15cm de long) pour diffusion dans les médias de l'Université à l'intention des étudiants-es.

#### DATE LIMITE DE MISE EN CANDIDATURE:

Le 27 février 1987

Votre candidature devra avoir été reçue au secrétariat général de l'UQAM avant 17 heures le 27 février 1987 (pavillon Sherbrooke, 385 est, Sherbrooke, local B-3400, 3<sup>e</sup> étage). Le sceau de la date apposée par le secrétariat général faisant foi de la date de réception.

#### PÉRIODE DE SCRUTIN:

Le scrutin se déroulera par la poste du 30 mars au 16 avril 1987.

Montréal, le 11 février 1987

Le Secrétaire général intérimaire  
M<sup>e</sup> Pierre Brossard

## Conférences en chimie

Les causeries organisées par le département de chimie, sous la responsabilité de M. Jean-Pierre Cartier, professeur-chercheur, se poursuivent à la session d'hiver.

Le mercredi 18 février, même heure, même endroit: «La préparation des peptides dans le domaine des sciences de la santé», par M. Jean Gauthier, BIOMÉGA INC. La liste des autres conférences sera publiée ultérieurement.

Comme d'habitude, les personnes qui désirent rencontrer le conférencier sont priées de se rendre à la salle S-5045 à 14 h 15. Elles pourront ainsi faire connaissance avec des membres du département de chimie ainsi que des étudiants de 2<sup>e</sup> cycle. Le café sera servi.

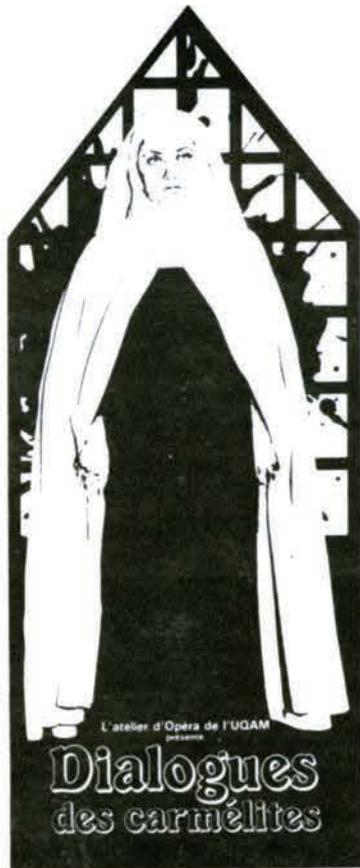
## Succès en comptabilité

Aux derniers examens de la Corporation professionnelle des comptables généraux licenciés du Québec, plusieurs étudiants et étudiantes en sciences comptables de l'UQAM se sont classés plus qu'honorablement.

Dans la catégorie des meilleurs résultats individuels en **vérification** (517) Bruno Monette est le 1<sup>er</sup> au Québec et au Canada. Sylvie Houle tient la seconde place au Québec et au Canada. André Beauvais partage le troisième rang avec une étudiante d'une autre université au Québec, et au Canada. François Morand est en 4<sup>e</sup> place avec deux étudiants d'ailleurs au Québec et au Canada. Le 5<sup>e</sup> rang au Québec et le 6<sup>e</sup> au Canada reviennent à Rachel Boisjoly, en partage avec deux étudiants d'ailleurs. En **vérification** (567) Serge Vaillancourt arrive 2<sup>e</sup> au

Québec et 7<sup>e</sup> au Canada, tandis qu'**en comptabilité**, Johanne Cyr est 2<sup>e</sup> au Québec, et 5<sup>e</sup> avec quatre autres au Canada. Roch Dutil se classe 3<sup>e</sup> au Québec et 6<sup>e</sup> au Canada en partage avec d'autres. Troisième place au Québec et 6<sup>e</sup> au Canada pour Nicole Mayer, en partage avec d'autres. Sylvie Légaré se classe 4<sup>e</sup> au Québec, et, avec un autre étudiant, 7<sup>e</sup> au Canada. Serge Beaupré arrive 5<sup>e</sup> au Québec, et avec un autre, 10<sup>e</sup> au Canada. **En finance**, Carole Masse arrive 4<sup>e</sup> au Canada et au Québec, alors que Carole Lambert 5<sup>e</sup> au Québec et 5<sup>e</sup> au Canada, en partage avec deux autres étudiants. **En fiscalité**, se placent conjointement Mario Miller et Lucie Parent en 4<sup>e</sup> place au Québec et en 6<sup>e</sup> au Canada avec d'autres étudiants d'ailleurs.

# L'Atelier d'opéra présente «Dialogue des Carmélites»



Pour son septième spectacle annuel, l'Atelier d'opéra de l'Université présente «Dialogues des Carmélites», opéra en trois actes de Francis Poulenc, réalisé d'après la pièce de Georges Bernanos. Les représentations auront lieu les 17, 18, 19, 20 et 21 février prochains à 19 h 30, ainsi que le 22 février à 14 h, à la salle Marie Gérin-Lajoie.

«Dialogues des Carmélites» a été présenté pour la première fois à la Scala de Milan le 27 janvier 1957, puis à l'Opéra de Paris le 21 juin de la même année. L'action se déroule à Paris et au couvent des Carmélites de Compiègne sur lequel la Révolution française projette son ombre menaçante. La pièce de Bernanos, inspirée d'un drame vécu, est aussi le drame de la peur de la mort, qui est sans doute celui de Bernanos lui-même.

La mise en scène et la direction artistique sont assurées par madame Colette Boky, responsable des classes de chant de

l'Atelier d'opéra, assistée de monsieur Jean Rodrigue qui signe également les décors. Madame Dorothy Slapcoff, pianiste, assume la partie musicale sous la direction de monsieur André Lamarche, professeur au département de musique. Cette année, tous les étudiants et étudiantes de l'Atelier d'opéra, soit la majeure partie des classes de chant de Colette Boky et de Joseph Rouleau, sont de la distribution. «Dialogues des Carmélites» est une production d'envergure où 32 chanteurs-comédiens se partagent 26 rôles, supportés par 20 membres de l'ensemble vocal de l'UQAM.

Cette année, pour la première fois, l'Atelier suggère aux spectateurs de verser à l'entrée une contribution volontaire de 3 \$. Cette contribution se justifie du fait qu'une production de cette envergure entraîne des coûts très élevés qui dépassent les budgets alloués aux productions étudiantes.



## Concours de sculptures sur glace

Lors d'un concours de sculptures sur glace des étudiants du module d'arts plastiques ont remporté un premier prix de 1000 \$, un second prix de 500 \$ et un prix populaire de 250 \$ offerts par le Regroupe-

ment des marchands et professionnels de la Promenade Fleury, située dans le nord de la métropole.

L'exposition des sculptures réalisées rue Fleury, s'est terminée le 14 février.

## Conférences du groupe de recherche en neurosciences

«Évaluation d'un modèle neurocybernétique appliqué au problème de la reconnaissance de stimuli visuels» par Robert Proulx, département de psychologie, 17 février à 13 h; «Cerebral Localization of Language Functions» par David Caplan, Institut

neurologique de Montréal, 24 février à 13 h; «Hémisphère droit et langage: au-delà d'une simple compilation lexico-sémantique» par Yves Joannet, Centre Hospitalier Côte des Neiges, 12 mars à 13 h; «Fonctions visuo-constructives et anticipa-

tion: une approche neuropsychologique» par Constant Rainville, hôpital Hippolyte-Lafontaine, 31 mars à 13 h.

Toutes ces conférences se tiennent à la salle R-1020 du pavillon Read et l'entrée est gratuite.

## Ouvert aux étudiants et étudiantes

## Concours interuniversitaire de photographie

Adeptes du noir et blanc? de la couleur? Vous pouvez participer au concours interuniversitaire de photographie. Il suffit d'épouser le statut d'étudiant à temps plein ou à temps partiel.

Il y aura d'abord un concours interne par lequel seront sélectionnées les douze meilleures photos lors d'une séance de remise des prix prévue pour le 13 mars. Ces prix, des certificats d'achat à la Coop UQAM, totaliseront 500 \$ et seront attribués de la manière suivante: (voir tableau des catégories) un premier prix par catégorie (noir et blanc et couleur) de 50 \$, un deuxième prix par catégorie de 25 \$, un prix de 50 \$ décerné à la meilleure photo toute catégorie. Les photos primées seront retenues pour la compétition interuniversitaire.

À l'échelle interuniversitaire, des prix en argent de 100 \$ et de 200 \$ seront partagés entre huit participants, pour un total de 900 \$. L'UQAM est l'une des neuf universités engagées dans ce concours initié par un groupe d'étudiants de l'École Polytechnique et parrainé dans l'établissement par la Coop UQAM. Tel que stipulé dans les règlements, ce sont les universités partici-

pantes qui ont contribué au financement des prix au niveau interuniversitaire en versant 100 \$ chacune.

**Règles à suivre:** être étudiant à temps plein ou à temps partiel; monter les photos sur un carton rigide de 8" x 10"; inscrire au verso nom, no d'identification et nom de l'université représentée. Date limite pour envoyer les photos: **8 mars**. Où: à la Place Dupuis, local 8800, à l'intention de Johanne Babin. Le même étudiant peut soumettre au concours plusieurs photos, s'il le désire.

Le concours est divisé en 6 catégories:

- 3 pour les photos en noir et blanc
  - 1) Humain (portraits, sports, etc.)
  - 2) Nature (paysages, impact, etc.)
  - 3) Divers (effets spéciaux, villes, etc.)
- 3 pour les photos en couleur
  - 1) Humain (portraits, sports, etc.)
  - 2) Nature (paysages, impact, etc.)
  - 3) Divers (effets spéciaux, villes, etc.)



**Repas légers (Midi)**  
à partir de 11 h 30

**Ambiance chaleureuse**  
5 à 7 tous les jours

845-1571  
1241 rue St-Hubert

**À tous les profs.**  
Venez corriger votre sobriété dans l'atmosphère particulière de la Signature.  
Une «chaire» vous est réservée...  
Donnez vos notes et nous vous donnerons la nôtre.



Danse  
Bar  
Rencontre  
Heure joyeuse tous les jours

**Gilles Russo**  
**845-6639**  
1567, rue Saint-Denis,  
Montréal H2X 3K3

Prix spéciaux pour vos «party»

## ERRATUM

Dernier numéro (2 février 1987), article «Inauguration officielle du centre d'édition électronique et d'impression au laser». Une erreur typographique a complètement modifié la valeur de l'exemple fourni dans l'avant-dernier paragraphe. Il faut comprendre que le coût de préparation d'un livre en vue d'un tirage en 500 exemplaires avec les méthodes traditionnelles peut coûter aux environs de 5000 \$ (et non 500 \$) comparé à 1000 \$ ou 2000 \$ si l'on utilise les nouveaux services d'édition électronique.